

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
Учреждение образования
«Брестский государственный технический университет»

«Утверждаю»

Ректор университета

_____ А.В. Драган

« ____ » _____ 2019 г.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
Вступительного экзамена в магистратуру
по специальности 1- 69 80 01 «Архитектура»

Брест – 2019

СОСТАВИТЕЛЬ:

Кандидат архитектуры, доцент Панченко Татьяна Александровна

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой «Архитектуры»,
протокол № 5 от 30.05.2019 г.

Зав. кафедрой _____ А.В. Драган

1. Цель вступительного экзамена.

Цель вступительного экзамена – проверка знаний, теоретической и практической подготовки поступающих специалистов-архитекторов, систематизация и закрепление навыков по специальности «Архитектура». На вступительный экзамен выносятся вопросы по следующим дисциплинам:

1. Основы градостроительства и районной планировки;
2. История искусств и градостроительства;
3. Типология жилых, общественных и промышленных зданий;
4. Архитектурная композиция.

Вопросы, выносимые на вступительный экзамен в магистратуру

1. Градостроительное законодательство, градостроительные нормы, стандарты
2. Система расселения, типология и иерархия систем расселения в республике Беларусь
3. Планировочная структура поселений. Типы планировочных структур.
4. Планировочный каркас (урбанизированный и природно-экологический каркас страны, региона, района)
5. Виды градостроительных проектов, стадии проектирования
6. Связь градостроительного и архитектурно-строительного проектирования
7. Виды, цели и задачи реконструкции градостроительных объектов
8. Понятия «реконструкция и реставрация» по отношению к историко-культурному наследию
9. Теоретические основы сохранения историко-архитектурного наследия на стадии генерального плана. Принципы формирования охранных зон историко-культурных ценностей.
10. Поселения, типология поселений
11. Пригородная и зеленая зона города
12. Зонирование территории поселения. Градостроительные регламенты и режимы использования территории.
13. Система общественных центров поселений
14. Пространственная структура жилых территорий в крупных городах
15. Размещение производственных объектов в поселениях и вне поселений
16. Генеральный и детальный план
17. Афинская хартия ее основные принципы и положения
18. Главные направления технического прогресса в градостроительстве и архитектуре на современном этапе
19. Сущность архитектуры как вида искусства. Взаимосвязи архитектуры с идеологией и техникой
20. Основные этапы развития европейской архитектуры
21. Основные этапы развития архитектуры Беларуси

22. Особенности региональной архитектуры (Брестский регион), памятники культового, усадебного, оборонительного зодчества, городская застройка
23. Стил в архитектуре
24. Творческий метод архитектора
25. Понятие тектоники. Использование тектоники зодчими в различные эпохи
26. Основные достижения архитектуры Античной Греции и Рима
27. Романский и готический стил в европейской архитектуре
28. Архитектура Возрождения в Италии
29. Архитектура барокко в Италии
30. Архитектура классицизма во Франции
31. Эклeктика в архитектуре
32. Стил модерн в архитектуре
33. Рационализм и конструктивизм в архитектуре начала XX в.
34. Основные достижения белорусского зодчества XVII – XVIII в.в.
35. Взаимосвязи белорусского зодчества с архитектурой Западной Европы и России в XVII – XIX в.в.
36. Современная архитектура Беларуси, развитие, направления
37. Основные социально-экономические проблемы развития современной архитектуры
38. Основные принципы проектирования жилых зданий в нашей стране и за рубежом
39. Основные принципы проектирования общественных зданий в нашей стране и за рубежом
40. Современные основы типизации, стандартизации, унификации в проектировании и строительстве. Работа архитектора в этом направлении и в системе индивидуального домостроения
41. Специфические черты промышленной архитектуры, строительные конструкции и технологии
42. Городской дизайн
43. Проблемы художественного образа в дизайне и архитектуре.
44. Световой дизайн. Колористика города, факторы, формирующие цветовую среду
45. Ландшафтный дизайн
46. Композиционная взаимосвязь объекта с окружающей средой. Ансамбль
47. Архитектура среды сельского образа жизни
48. Типология жилых зданий
49. Типология общественных зданий
50. Основные этапы истории белорусской архитектуры советского периода
51. Эстетические задачи, решаемые в процессе проектирования. Проблемы художественного образа в архитектуре
52. Современные требования к реконструкции жилья и общественных зданий. Пути реконструкции общественных зданий

53. Национальные особенности и местные традиции, влияние их на развитие современной архитектуры.

54. Что Вы собираетесь изучать, исследовать, научно обобщать и рекомендовать в своей диссертации? Предполагаемые результаты Вашей работы

Основная литература

1. Кудиненко А.Д. Районная планировка и региональное планирование. - Высшая школа. Минск, 1986.
2. Яргина Н. Основы теории градостроительства. - М., Стройиздат, 1986.
3. Авдотьян А.Д. Градостроительное проектирование. - М., Стройиздат, 1986.
4. Соболев И.Н. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений. - М., Стройиздат, 1970.
5. Рожин А.Н. Архитектурное проектирование общественных зданий. - М., Стройиздат, 1998.
6. Лисициан А.Р. Архитектурное проектирование жилых зданий. – М., 1991.
7. Маклаков О.Г. Основы проектирования жилых и общественных зданий. - М., Стройиздат, 1998.
8. Охрана труда в вопросах и ответах: Справочное пособие. В 2 т. /Сост. Борисов В.Н. и др., под общ ред. И.И. Селедковского. – Мн.: ЦОТЖ, 1998.
9. Трудовой кодекс Республики Беларусь. – Мн.: Национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 1999.
10. Маклакова Т.Г. и др. Учебник. – М.: Изд.АСВ, 2000.
11. Потаев Г.А., Иодо И.А. основы градостроительства и районной планировки. Минск, БНТУ, 2005.
12. Морозова Е.Б. Архитектура промышленных объектов: прошлое, настоящее, будущее. – Мн.: УП «Технопринт», 2003.