

ПРАКТИКУМ ПО ФИЛОСОФИИ ЧАСТЬ 2

УДК 1(072)

«Практикум по философии» предназначен для проведения семинарских занятий по философии и самостоятельной работы студентов. Вторая часть «Практикума» содержит материалы по общефилософской проблематике курса «Философия» и включает в себя основные понятия по каждой теме, тестовые задания и мнемонические схемы.

Составитель:

Варич В.Н., к.ф.н., доцент

Общая редакция:

Грибов Г.М., к.ф.н., доцент

Рецензенты: Климович А.В., доцент кафедры философии БрГУ им.
А.С. Пушкина.

Учреждение образования

«Брестский государственный технический университет», 2006

Изучение философии является одним из важнейших направлений гуманитарной подготовки современного специалиста. В условиях политического, экономического и культурного плюрализма и ускорения темпов общественного развития возрастает значение системного подхода к осмыслению природной и социальной действительности. Бурное развитие и дифференциация научного и технического знания требуют от специалиста умения самостоятельно анализировать события и научные факты с помощью философской и научной методологии. Процессы информатизации и компьютеризации ускоряют и интенсифицируют глобальное межкультурное взаимодействие, что требует от специалиста с высшим образованием расширения гуманитарного горизонта и владения навыками конструктивного диалога с представителями различных социально-политических, национальных и конфессиональных программ. Выполняя мировоззренческую функцию, философия формирует у студентов активную жизненную и гражданскую позицию, закрепляет в их сознании и поведении общечеловеческие ценности и культурные нормы.

«Практикум по философии» призван решить следующие задачи: закрепить основные понятия курса, закрепить знания студентов посредством выполнения тестовых заданий, систематизировать полученные знания с помощью структурных схем и таблиц, способствующих лучшему запоминанию теоретического материала. «Практикум...» разработан в соответствии с представленной в 2001 г. Министерством образования и науки республики Беларусь программой курса «Философия» для студентов высших учебных заведений. Данное методическое пособие находится в компьютерной сети университета и доступно всем студентам с любого компьютера, подключенного к сети. Электронный адрес: U:\ FiK\Философия \...

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ О БЫТИИ.....**
2. **ФИЛОСОФИЯ ПРИРОДЫ.....**
3. **ФИЛОСОФИЯ СОЗНАНИЯ.....**
4. **БЫТИЕ ЧЕЛОВЕКА КАК ФИЛОСОФСКАЯ ПРОБЛЕМА.....**
5. **ПОЗНАНИЕ КАК ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФСКОГО АНАЛИЗА.....**
6. **НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ В ФИЛОСОФСКОМ ОСМЫСЛЕНИИ.....**
7. **ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОЙ ФИЛОСОФИИ.....**
8. **ОБЩЕСТВО КАК РАЗВИВАЮЩАЯСЯ СИСТЕМА.....**

ТЕМА 1. ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ О БЫТИИ.

1.1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ.

БЫТИЕ – философская категория, обозначающая: 1) всё когда-либо существовавшее, ныне существующее и имеющее потенциал реализации в будущем; 2) исходное начало, основание и сущность мироздания.

ОНТОЛОГИЯ – философское учение о бытии.

МЕТАФИЗИКА – философское учение о сверхчувственных принципах и началах бытия.

ДИАЛЕКТИКА – философское учение о всеобщих законах развития природы, общества, человека и мышления.

СУБСТАНЦИЯ – 1) философская категория, означающая внутреннее единство вещей, процессов и явлений, первоначало и первопричину всего сущего.

МАТЕРИЯ – философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях и отображается ими, существуя независимо от них.

ИДЕАЛЬНОЕ – субъективный образ объективной реальности, возникающий в процессе целесообразной деятельности человека.

МОНИЗМ – философское учение о единой и единственной субстанции.

ДУАЛИЗМ – философское учение о взаимодействии двух независимых субстанций – материальной и идеальной.

ДВИЖЕНИЕ – способ существования материи: 1) пространственное перемещение объектов; 2) любое изменение объекта.

РАЗВИТИЕ – движение, связанное с качественными изменениями объектов.

ПРОСТРАНСТВО – форма существования материи, выражающая ее протяженность, структурность, сосуществование и взаимодействие элементов.

ВРЕМЯ – форма существования материи, выражающая длительность ее существования, последовательность смены состояний в изменении и развитии всех материальных систем.

ФИЛОСОФСКИЕ КАТЕГОРИИ – формы осознания в понятиях всеобщих способов отношения человека к миру, отражающие наиболее общие и существенные свойства, законы природы, общества и мышления.

ПРОТИВОПОЛОЖНОСТИ – стороны, моменты единого целого, которые взаимно предполагают и взаимно исключают друг друга.

ПРОТИВОРЕЧИЕ – взаимодействие противоположных, взаимоисключающих и взаимодополняющих сторон (свойств, тенденций) объектов, которое является источником их самодвижения и развития, перехода в новое качество.

КОЛИЧЕСТВО – 1) определенность предметов и явлений, выражающая число присущих им свойств, сумму составляющих их частей, величину, степень интенсивности, масштаб развития; 2) степень выраженности данного качества.

КАЧЕСТВО – целостная и относительно устойчивая совокупность признаков объекта, выражающая его определенность и специфику.

СКАЧОК – качественное изменение объекта, переход из одного качества в другое в результате выхода количественных изменений за границы меры.

МЕРА – интервал количественных изменений, в пределах которых сохраняется качественная определенность предмета.

ОТРИЦАНИЕ – философская категория, выражающая взаимосвязь и взаимообусловленность процессов отмирания старого, не отвечающего изменившимся условиям, и сохранения нового, соответствующего им.

СНЯТИЕ – отрицание, результатом которого является качественно новый объект, сохранивший в преобразованном виде отдельные стороны и свойства прежней системы.

1.1.2. ФИЛОСОФСКИЕ КАТЕГОРИИ.

Отношение – момент взаимосвязи, взаимозависимости всех явлений.

Целое – такая взаимосвязь частей, которая характеризуется новыми интегративными свойствами, не присущими частям по отдельности.

Часть – элемент целого.

Элемент – относительно самостоятельная составная часть целого.

Структура – взаимосвязь и взаимообусловленность элементов объекта, обеспечивающая его целостность и тождественность самому себе.

Система – единство элементов в структуре сложного целого.

Содержание – единство всех составных элементов объекта, его свойств, внутренних процессов, связей, противоречий и тенденций развития.

Форма – способ существования и выражения содержания.

Сущность – единство глубинных связей, отношений и законов, определяющих основные черты и тенденции развития объекта.

Явление – внешнее обнаружение сущности, форма ее самообнаружения.

Единичное – отдельный, обладающий индивидуальной качественной и количественной определенностью предмет, отделенный от других предметов и явлений.

Общее – связи и свойства, присущие определенному множеству объектов.

Особенное - связи и отношения, которые отличают отдельные предметы или классы предметов друг от друга.

Причина – явление, которое при наличии определенных условий вызывает, порождает какое-либо новое явление, определяет его существование.

Следствие – результат действия причины, то явление, которое порождается, вызывается причиной.

Возможность – предметы (явления), еще не ставшие наличным бытием, но предпосылки возникновения которых уже имеются в действительности.

Действительность – реализованная возможность, а также сфера существования всех возможностей.

1.2. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Античный философ, автор понятия «бытие» - это:
 - а) Гераклит;
 - б) Демокрит;
 - в) Пифагор;
 - г) Парменид.
2. Кто обладает истинным бытием, по мнению философов средневековья:
 - а) человек;
 - б) любое живое существо;
 - в) Бог;
 - г) природные стихии.
3. В рамках какого философского направления XX века развивалась онтология человеческого бытия:
 - а) позитивизм;
 - б) прагматизм;
 - в) экзистенциализм;
 - г) лингвистическая философия.
4. Учение о бытии называется:
 - а) аксиология;
 - б) онтология;
 - в) гносеология;
 - г) социология.
5. Учение о вечных и неизменных началах бытия – это:
 - а) метафизика;
 - б) диалектика;
 - в) софистика;
 - г) позитивизм.
6. Объективная реальность, существующая вне и независимо от человека, - это:
 - а) сознание;
 - б) мышление;
 - в) материя;
 - г) общение.
7. Одним из атрибутов материи является:
 - а) неисчерпаемость;
 - б) непознаваемость;
 - в) оба ответа правильные;

- г) оба ответа неправильные.
8. Закономерное качественное изменение объектов, характеризующееся как необратимое и направленное, - это:
- перемещение;
 - движение;
 - развитие;
 - цикличность.
9. Философское учение, отрицающее онтологическое значение универсалий, - это:
- номинализм;
 - реализм;
 - концептуализм;
 - индуктивизм.
10. Великий философ античности, утверждавший, что бытие есть живая субстанция, - это:
- Платон;
 - Сократ;
 - Аристотель;
 - Демокрит.
11. Соотнесите понятия и их определения (укажите парами цифру и соответствующую ей букву):

1) пространство	А) способ существования материи, всякое взаимодействие и смена ее состояний
2) время	Б) глубинная, скрытая, относительно устойчивая, определяющая сторона предмета
3) движение	В) форма бытия материи, выражающая длительность процессов и последовательность смены состояний
4) сущность	Г) форма бытия материи, характеризующая ее протяженность и структурность

12. Направление в философии, которое не отвергает духовные проявления и их роль в жизни, но рассматривает их как свойства и проявления высокоорганизованной материи, _____.
13. Часть философии, исследующая высшие, не доступные для органов чувств, а постигаемые только умозрительно, неизменные начала всего существующего, _____.
14. Учение, согласно которому в основе мироздания лежат две субстанции – духовная и материальная _____.

15. Философская категория, выражающая взаимосвязь и взаимообусловленность элементов объекта _____.

1.3. СХЕМЫ И ТАБЛИЦЫ

Таблица 1.3

Пространство и время

Общие свойства	Специфические свойства	
Объективность Бесконечность Количественная и качественная неисчерпаемость Единство прерывности и непрерывности, абсолютности и относительности	Пространство	Время
	Протяженность	Длительность
	Сосуществование разнокачественных состояний материи	Смена разнокачественных состояний материи
	Трехмерность	Одномерность
	Обратимость	Необратимость

Схема 1.3.1.



Схема 1.3.1. Исторические концепции материи.

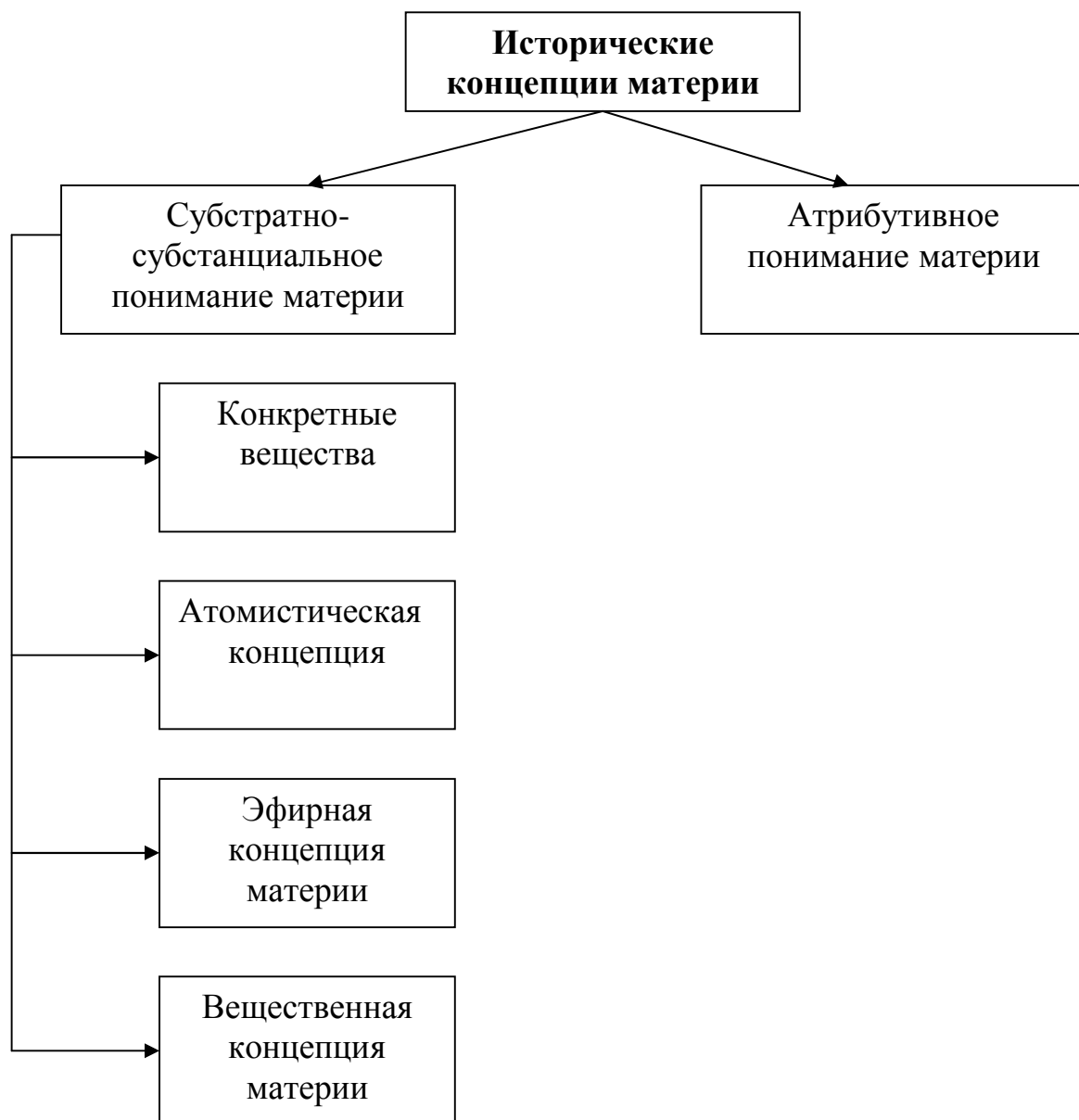


Схема 1.3.2. Пространство и время.

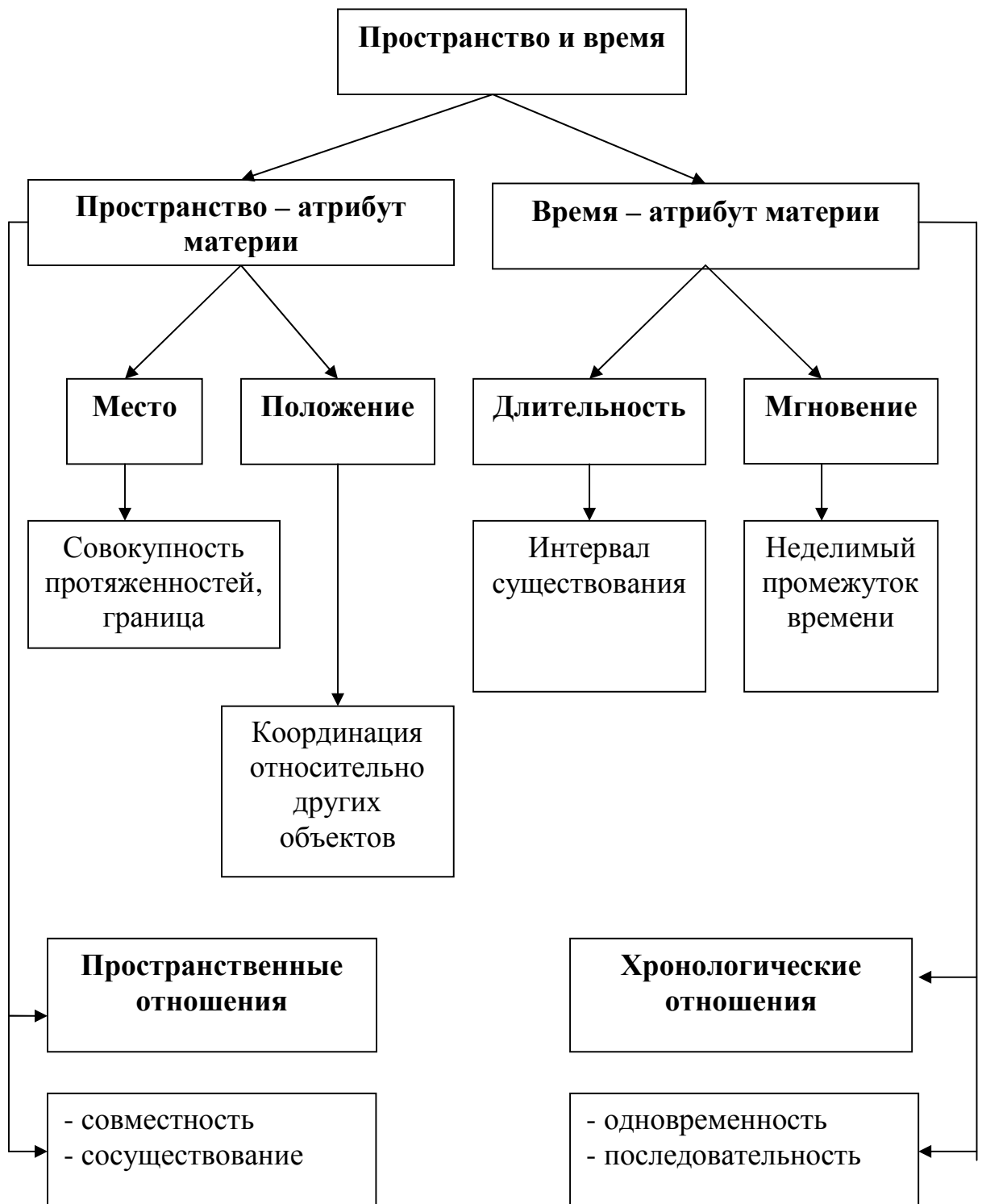


Схема 1.3.4. Движение



Схема 1.3.5. Развитие



Схема 1.3.6. Законы диалектики



Схема 1.3.7. Диалектическое отрицание

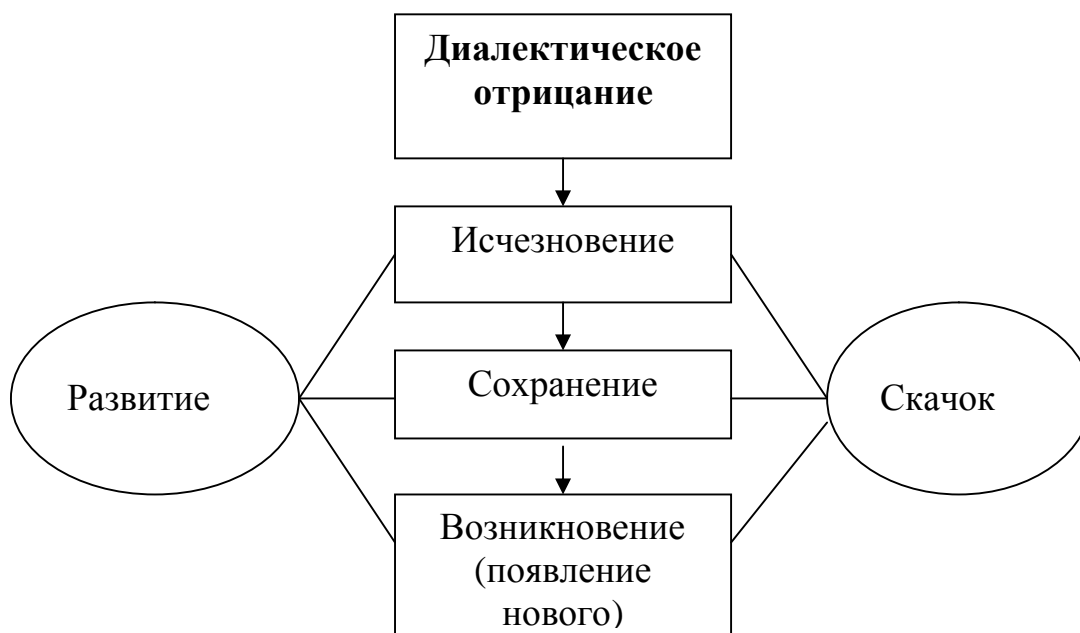
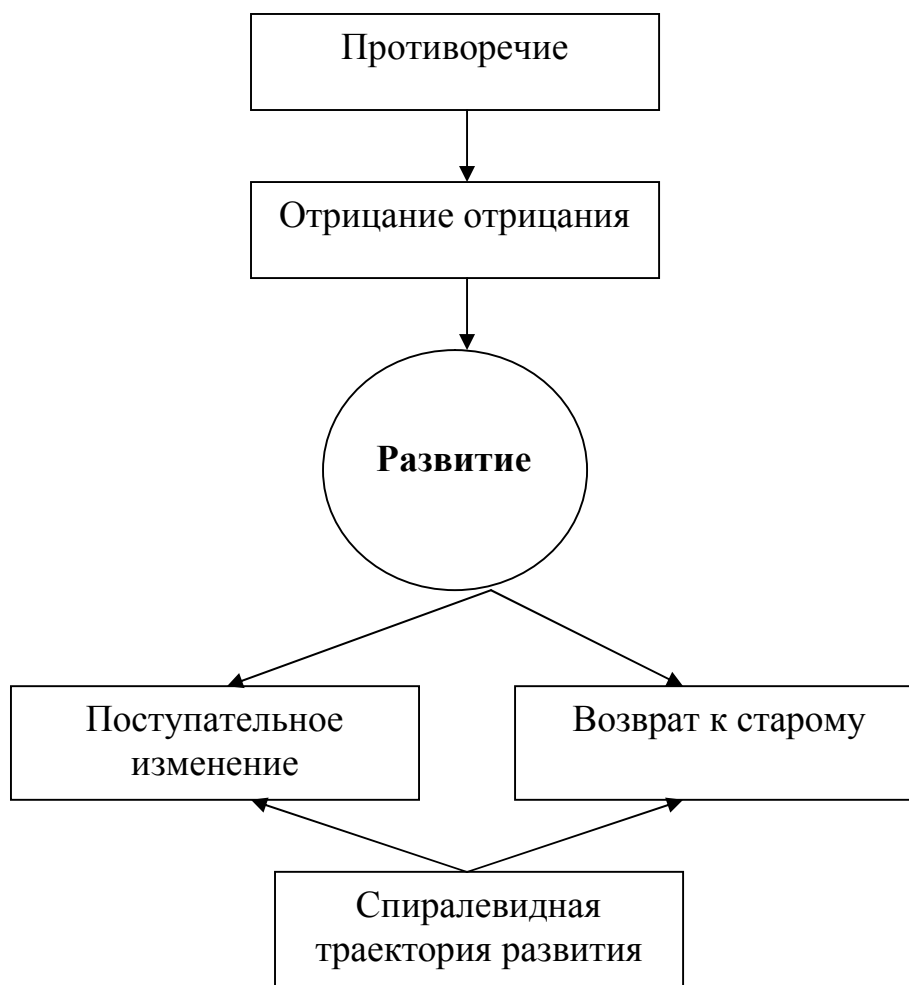


Схема 1.3.8. Развитие



ТЕМА 2. ФИЛОСОФИЯ ПРИРОДЫ.

2.1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ.

ПРИРОДА – 1) все сущее, весь мир в многообразии его форм и проявлений; 2) объект исследования естествознания; 3) совокупность естественных условий существования человеческого общества.

ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ СРЕДА – земная природа, часть географической оболочки, освоенной человеком, которая включена в общественное производство и является объективным условием существования общества.

ГЕОЛОГИЧЕСКАЯ СРЕДА – разведанная и освоенная часть земной коры, включающая все необходимое для существования современного производства и обеспечения жизнедеятельности общества.

БИОСФЕРА – 1) совокупность всех живых организмов; 2) область активной жизни, охватывающая нижнюю часть атмосферы, гидросферу и верхнюю часть литосферы.

НООСФЕРА – планетарная сфера, создаваемая разумной человеческой деятельностью.

ТЕХНОСФЕРА – совокупность созданных человеком искусственных материальных объектов.

ЭКОСОЦИАЛЬНАЯ СИСТЕМА – взаимообусловленный комплекс социальных, жилых и нежилых компонентов, связанных между собой обменом веществом и энергией.

ЕСТЕСТВЕННАЯ СРЕДА ОБИТАНИЯ – геосфера и биосфера (а также освоенная человеком часть космического пространства).

ИСКУССТВЕННАЯ СРЕДА ОБИТАНИЯ – система конкретных общественных отношений, функционирующих в определенных материальных условиях, а также все то, что создано человеком.

ЭКОЛОГИЯ – наука, изучающая условия существования живых организмов, взаимоотношения между живыми организмами и средой их обитания.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ

КОЭВОЛЮЦИЯ – 1) совместная эволюция видов, взаимодействующих в экосистеме; 2) сближение двух взаимосвязанных эволюционирующих систем; 3) такой тип взаимодействия систем, при котором изменения в одной из них инициируют такое изменение в другой, которое не приводит к нежелательным или неприемлемым для первой системы последствиям.

2.2. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ.

1. Термин «природа» в общем смысле – это:
 - а) весь материальный мир за исключением общества;
 - б) ноосфера;
 - в) весь окружающий мир в бесконечном многообразии его форм;

- г) географическая среда.
2. Выделите тип цивилизации, для которого характерна концепция ненасилия в отношении человека и природы:
- а) западная цивилизация;
 - б) микенская цивилизация;
 - в) средиземноморская цивилизация;
 - г) восточная цивилизация.
3. Комплексная земная оболочка, охваченная организованной жизнью, - это:
- а) биосфера;
 - б) человеческая среда;
 - в) общественная среда;
 - г) ноосфера.
4. Выделите вариант, в котором верно отражена последовательность развития экологических проблем современности;
- а) глобальность – локальность – региональность;
 - б) региональность – глобальность – локальность;
 - в) региональность – локальность – глобальность;
 - г) локальность – региональность – глобальность.
5. Биосфера – это:
- а) целостная геологическая оболочка планеты, заселенная и преобразованная жизнью;
 - б) естественные условия происхождения и существования человека;
 - в) целостная геологическая оболочка планеты, преобразованная научной мыслью и человеческим трудом;
 - г) геологическая оболочка планеты, в состав которой входит часть неорганической природы.
6. Что включает в себя биосфера:
- а) часть атмосферы;
 - б) гидросферу;
 - в) часть литосферы;
 - г) верны все ответы.
7. Кто ввел в употребление термин «биосфера»;
- а) Вернадский В.И.;
 - б) Зюсс Э.;
 - в) Докучаев В.В.;
 - г) Леруа А.
8. Принцип коэволюции означает:
- а) процесс нового отношения человека к своим обязанностям;
 - б) выживание современного человека;
 - в) согласованное развитие природы и общества;
 - г) моральный кризис.
9. Характерным признаком живого организма является:
- а) отражение;
 - б) неизменность;
 - в) раздражимость;

г) неподвижность.

10. Согласно учению Дарвина эволюция происходит:

- а) с помощью естественного отбора путем направленных мутаций;
- б) под воздействием промышленных факторов;
- в) по воле провидения;
- г) в результате действия инопланетного разума.

11. Соотнесите термин и его определение:

1) традиционное общество	А) совокупность наиболее острых мировых проблем, решение которых требует массового осмысления и объединения усилий всех народов и государств
2) техногенная цивилизация	Б) понятие, фокусирующее в своем содержании совокупность представлений о доиндустриальном развитии человечества
3) глобальные проблемы	В) резкое ухудшение состояния естественной среды обитания человека в результате нарастающего отравления и загрязнения земли, воды, атмосферы
4) экологический кризис	Г) Тип организации общества, в основе которого лежит информационная модель развития

12. Совокупность достижений общества в области освоения природы, исторически достигнутый уровень взаимоотношений общества с природой _____.

13. Часть природы, которая на данном историческом этапе вовлечена в процесс активной общественной жизни и является необходимой для развития общества _____.

14. Качественно новый этап эволюции биосферы, определяемый историческим развитием человечества, его трудом и разумом _____.

15. Концепция, признающая объективную взаимосвязь между географическими объектами и явлениями, между обществом и географической средой _____.

2.3.1. СХЕМЫ И ТАБЛИЦЫ.

Таблица 2.3. Основные отличия социального и биологического развития.

Характерные черты	
<i>развития природы</i>	<i>развития общества</i>
способом существования общества является производство материальных благ	живая природа существует благодаря биологическому обмену веществ
прогресс человечества идет на основе совершенствования материального производства	развитие живых организмов идет на основе совершенствования их естественных органов
законы общества реализуются через сознательную деятельность людей	законы природы реализуются стихийно

Схема 2.3.1. Природа как среда обитания

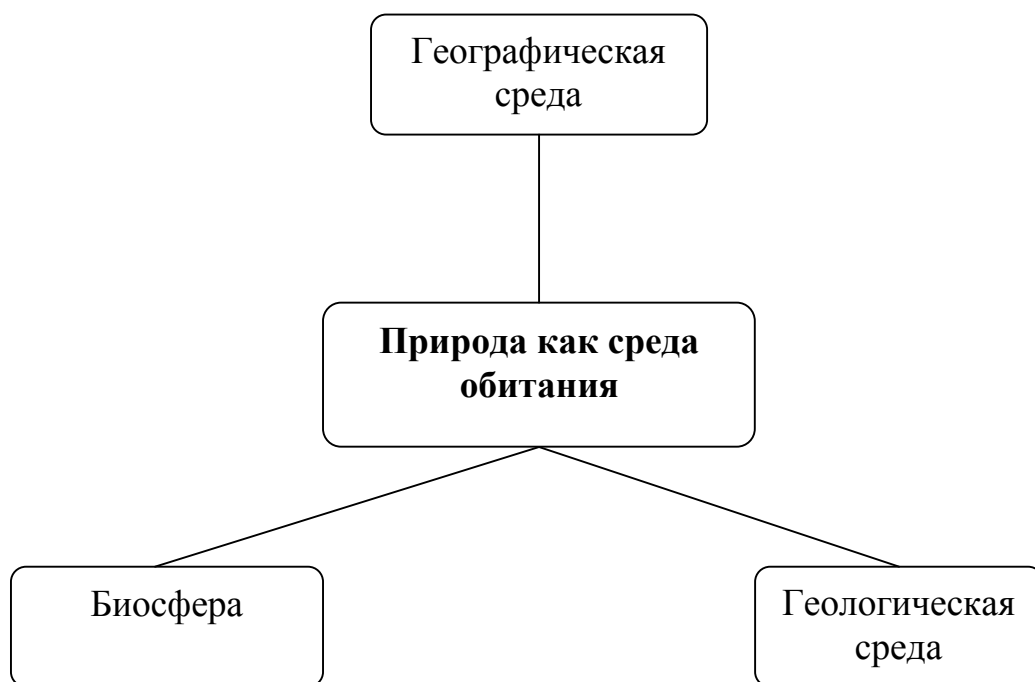


Схема 2.3.2. Отношение человека к природе.



Схема 2.3.3. Искусственная и естественная среда обитания.



Схема 2.3.4. Взаимодействие природы и общества

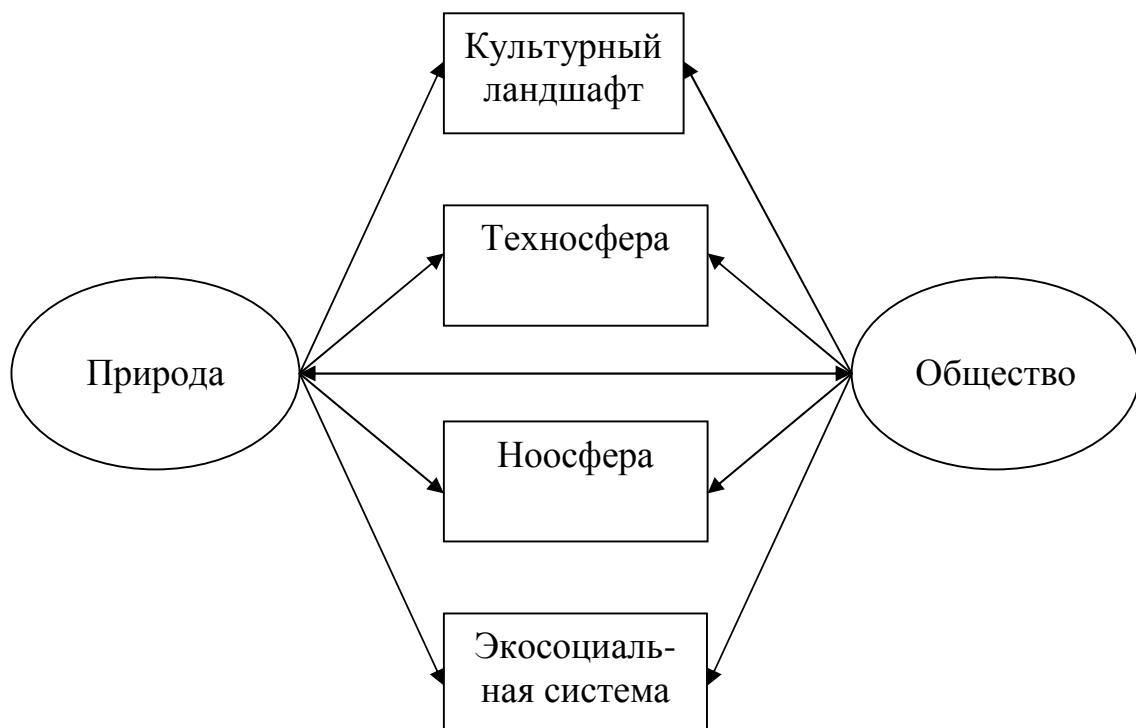


Схема 2.3.5. Живая и неживая природа.



Схема 2.3.6. Экологическое сознание



ТЕМА 3. ФИЛОСОФИЯ СОЗНАНИЯ

3.1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

ИНФОРМАЦИЯ – 1) сведения о чем-либо, передаваемые людьми; 2) уменьшаемая, снимаемая неопределенность в результате получения сообщений; 3) сообщение, неразрывное связанное с управлением; 4) передача, отражение разнообразия в любых объектах и процессах.

ОТРАЖЕНИЕ – всеобщее свойство материи, заключающееся в воспроизведении признаков, свойств и отношений отражаемого объекта.

РАЗДРАЖИМОСТЬ – активная реакция организма на внешние воздействия и условия окружающей среды.

ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ – способность к ощущениям.

ПСИХИКА – свойство высокоорганизованной материи, являющееся особой формой отражения субъектом объективной реальности.

ИДЕАЛЬНОЕ – специфический способ бытия объекта, представленного (отраженного) в психическом мире и жизнедеятельности субъекта.

СОЗНАНИЕ – 1) высший уровень психической активности человека как социального существа; 2) идеальная реальность; 3) субъективный образ объективного мира.

МЫШЛЕНИЕ – целенаправленное, опосредованное и обобщенное познание субъектом существенных связей и отношений предметов и явлений.

ЯЗЫК – знаково-информационная система, функциями которой является накопление, сохранение и передача информации.

ПАНПСИХИЗМ – идеалистическое представление о всеобщей одушевленности природы.

САМОСОЗНАНИЕ – осознание человеком себя как думающего, чувствующего и действующего существа.

ПАМЯТЬ – 1) способность к воспроизведению прошлого опыта; 2) способность длительно хранить информацию о событиях внешнего мира и реакциях организма и многократно вводить ее в сферу сознания и поведения.

ЭМОЦИИ – субъективные реакции человека и животных на воздействие внутренних и внешних раздражителей, проявляющиеся в виде удовольствия или неудовольствия, радости, страха и др.

ЧУВСТВА – особый вид эмоциональных переживаний, носящих отчетливо выраженный предметный характер и отличающихся сравнительной устойчивостью.

ВОЛЯ - способность и умение выбора цели деятельности и внутренних усилий, которые необходимы для ее осуществления.

АРХЕТИП – изначальные, врожденные психические структуры, первичные схемы образов фантазии, содержащиеся в коллективном бессознательном и формирующие активность воображения; лежат в основе общечеловеческой символики, выявляются в мифах, верованиях, сновидениях, произведениях искусства.

БЕССОЗНАТЕЛЬНОЕ – 1) совокупность психических процессов, операций и состояний, не представленных в сознании субъекта; 2) особая сфера психического или система процессов, качественно отличных от явлений сознания; 3) индивидуальное и групповое поведение, действительные цели и последствия которого не осознаются.

ИДЕОЛОГИЯ – система взглядов и идей, в которых осознаются и оцениваются отношения людей к действительности и друг к другу, а также содержатся цели и программы социальной деятельности, направленной на закрепление или изменение данных общественных отношений.

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ – особая форма общественного сознания, посредством которой отражается деятельность людей и их отношения в процессе производства, обмена, распределения и потребления.

ПОЛИТИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ – особая форма общественного сознания, посредством которой отражаются и отчасти регулируются отношения по поводу власти между классами, нациями, государствами.

ПРАВОВОЕ СОЗНАНИЕ – совокупность взглядов, теорий и представлений людей по отношению к системе устанавливаемых государством юридических норм и практической деятельности.

РЕЛИГИОЗНОЕ СОЗНАНИЕ – особая форма общественного сознания, в которой наряду с реальным миром провозглашается наличие потустороннего (сверхъестественного), где якобы могут быть разрешены все противоречия земного бытия.

ПРАВСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ – осознание существующей морали и нравственных отношений.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ - форма общественного сознания, отражающая действительность с точки зрения совершенства (или несовершенства) явлений природы и общества.

НАУЧНОЕ СОЗНАНИЕ – совокупность объективных знаний о той или иной области природы или общественной жизни.

3.3. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Идеалистическое учение, которое утверждает, что сознание – индивидуальная, единственная реальность:
 - а) дуализм;
 - б) пантеизм;
 - в) солипсизм;
 - г) гилозоизм.
2. Способность материальных явлений, систем воспроизводить в своих свойствах особенности других материальных объектов в результате взаимодействия:
 - а) взаимосвязь;
 - б) отражение;
 - в) следствие;
 - г) коммуникабельность.

3. Первичная устремленность сознания на предметы и явления окружающей действительности:
- а) рациональность;
 - б) интенциональность;
 - в) эмоциональность;
 - г) раздражимость.
4. Древнейшее философское учение о всеобщей одушевленности мира:
- а) пантеизм;
 - б) эмпиризм;
 - в) панпсихизм;
 - г) идеализм.
5. Одна из форм отражения в живой природе:
- а) раздражимость;
 - б) недовольство;
 - в) отторжение;
 - г) отчуждение.
6. Одна из особенностей сознания: процесс мысленного отвлечения от ряда свойств предмета с одновременным выделением интересующих характеристик:
- а) обобщение;
 - б) абстрагирование;
 - в) анализ;
 - г) синтез.
7. Философ Нового времени, трактовавший сознание с материалистической точки зрения:
- а) Беркли;
 - б) Юм;
 - в) Дидро;
 - г) Декарт.
8. Древнегреческий философ, понимавший душу человека как сущность тела, подчиненную общим законам жизни:
- а) Парменид;
 - б) Демокрит;
 - в) Аристотель;
 - г) Анаксимандр.
9. Свойство высокоорганизованных живых существ взаимодействовать с окружающей средой путем переработки информации и выработки адекватного поведения:
- а) обмен веществ;
 - б) психика;
 - в) самооценка;
 - г) рефлексия.
10. Общая теория, одним из положений которой является мысль о существовании «цензуры», задерживающей бессознательное в глубинах психики:

- а) позитивизм;
- б) философия жизни;
- в) психоанализ;
- г) феноменология.

11. Соотнесите термин и его определение:

1) идеология	А) знаковая система, с помощью которой сохраняется и передается информация
2) язык	Б) самосознание социального класса или социальной группы
3) мышление	В) способность постижения истины путем прямого ее усмотрения, без обоснования с помощью доказательств
4) интуиция	Г) целенаправленное, обобщенное и опосредствованное познание субъектом существенных связей и отношений предметов

12. Психическая деятельность, состоящая в создании представлений и мысленных ситуаций, никогда в целом не воспринимавшихся человеком в действительности _____.

13. Отражение действительности в форме целостного чувственного образа предмета на основе непосредственного контакта с ним _____.

14. Философское учение об универсальной одушевленности всей природы _____.

15. Сфера идеальных явлений, которые существуют в форме образа или понятия, то есть в виде мысленного отражения и воспроизведения действительности _____.

3.3. СХЕМЫ И ТАБЛИЦЫ

Схема 3.3.1. Происхождение сознания.



Схема 3.3.2 Отражение



Схема 3.3.3. Психика

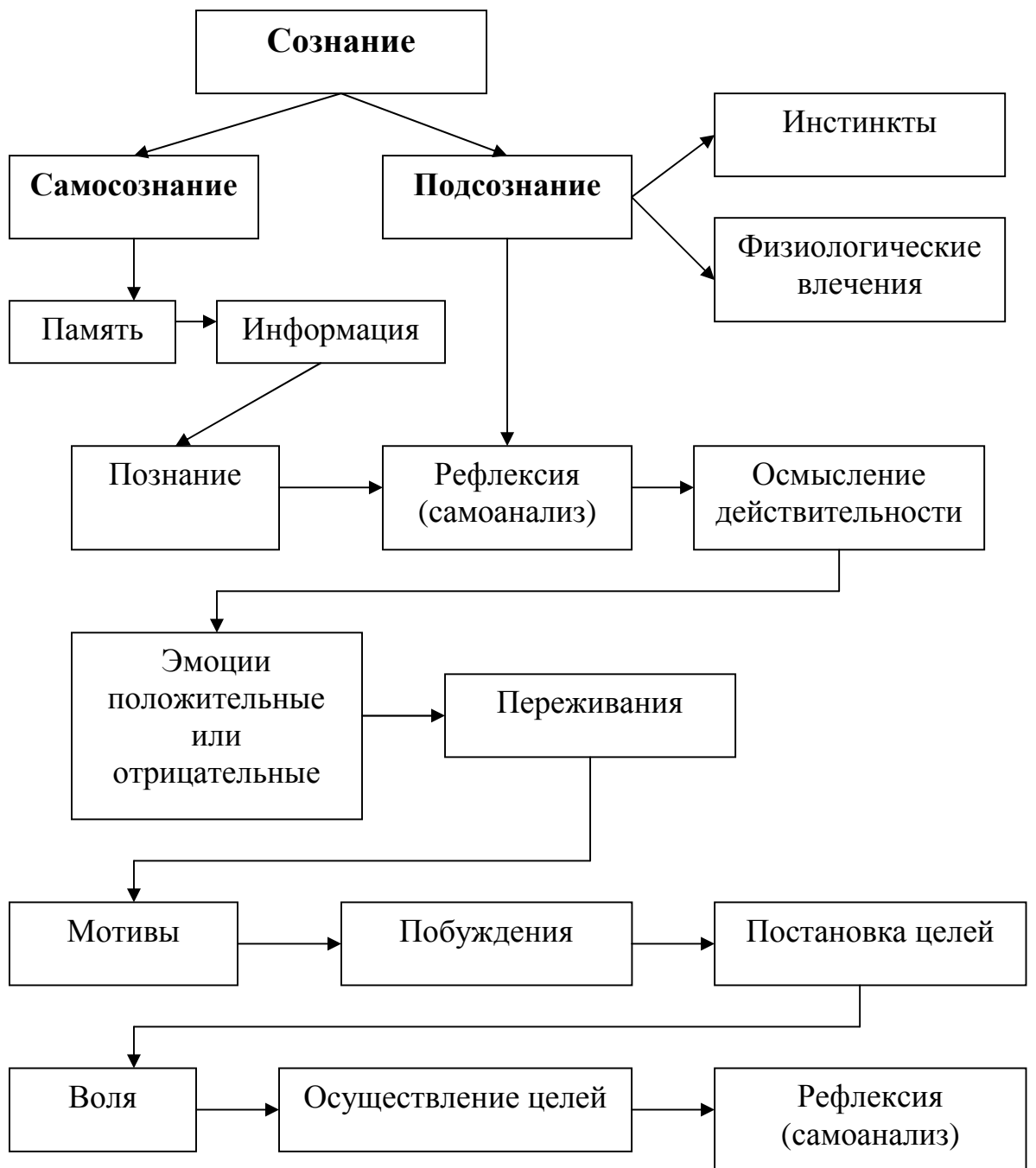


Схема 3.3.4. Язык

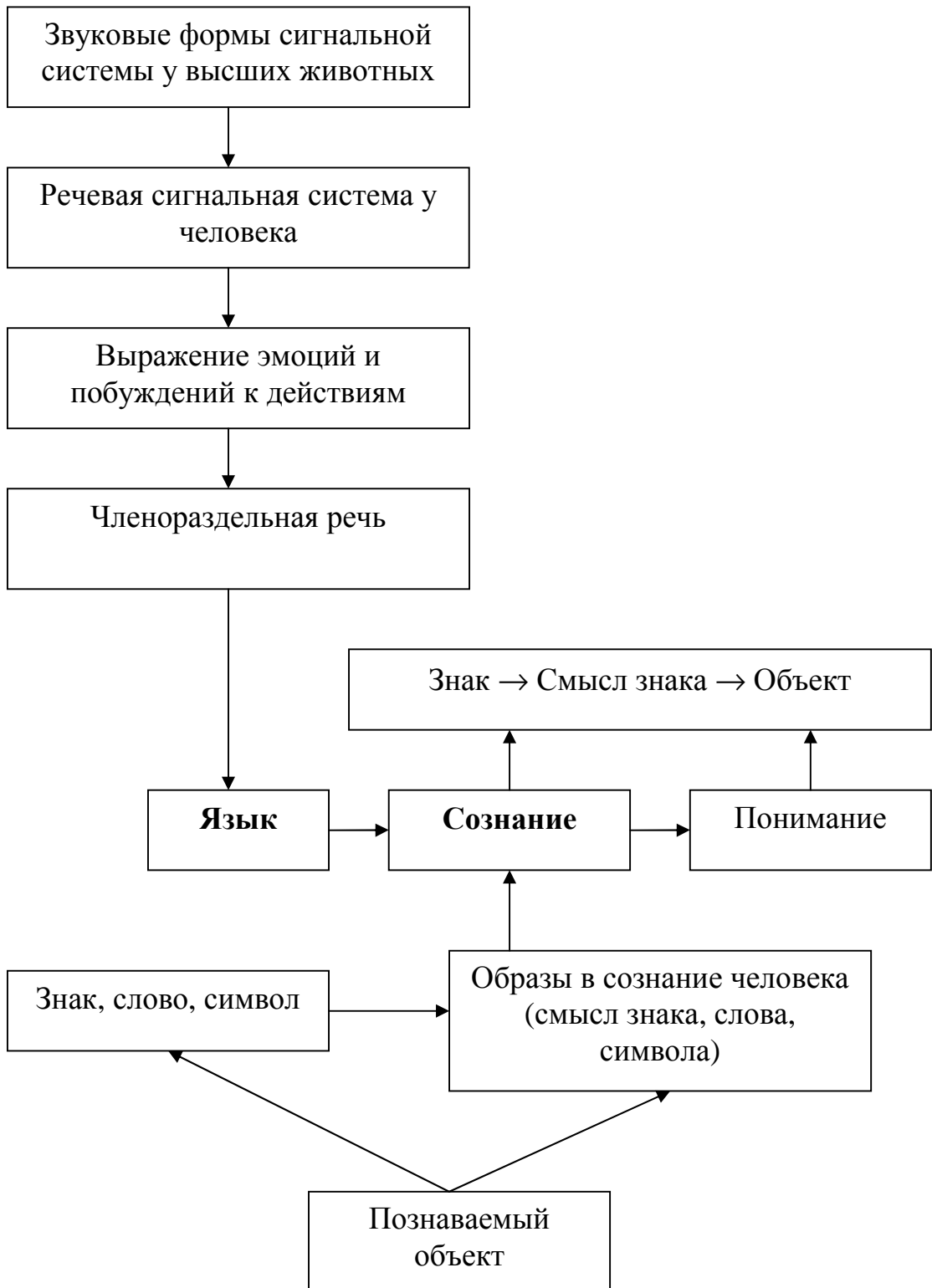


Схема 3.3.5. Самосознание.

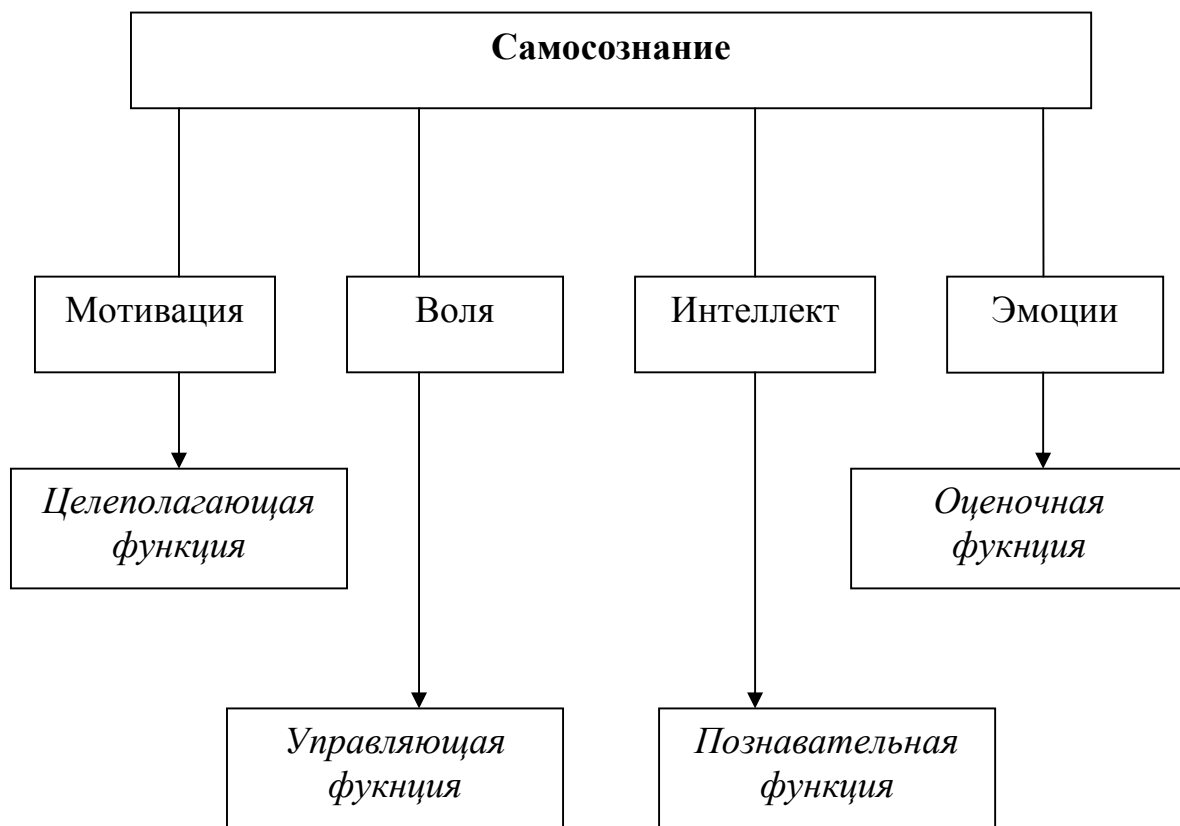


Схема 3.3.6. Язык

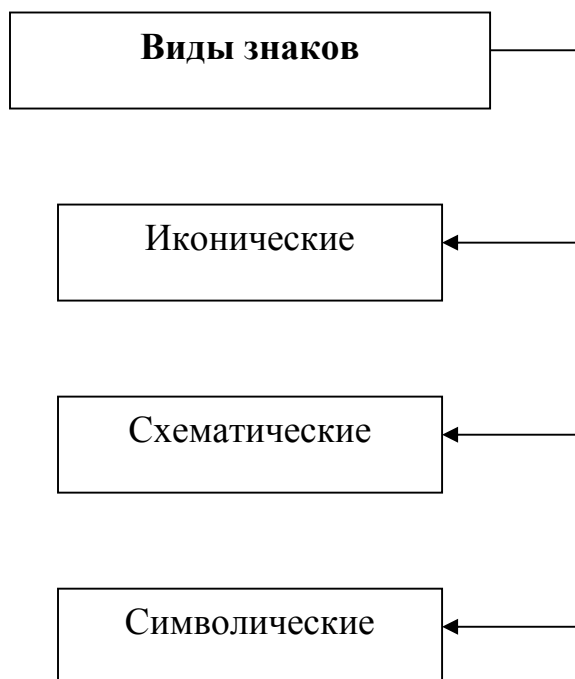


Схема 3.3.7. Индивидуальное и общественное сознание.

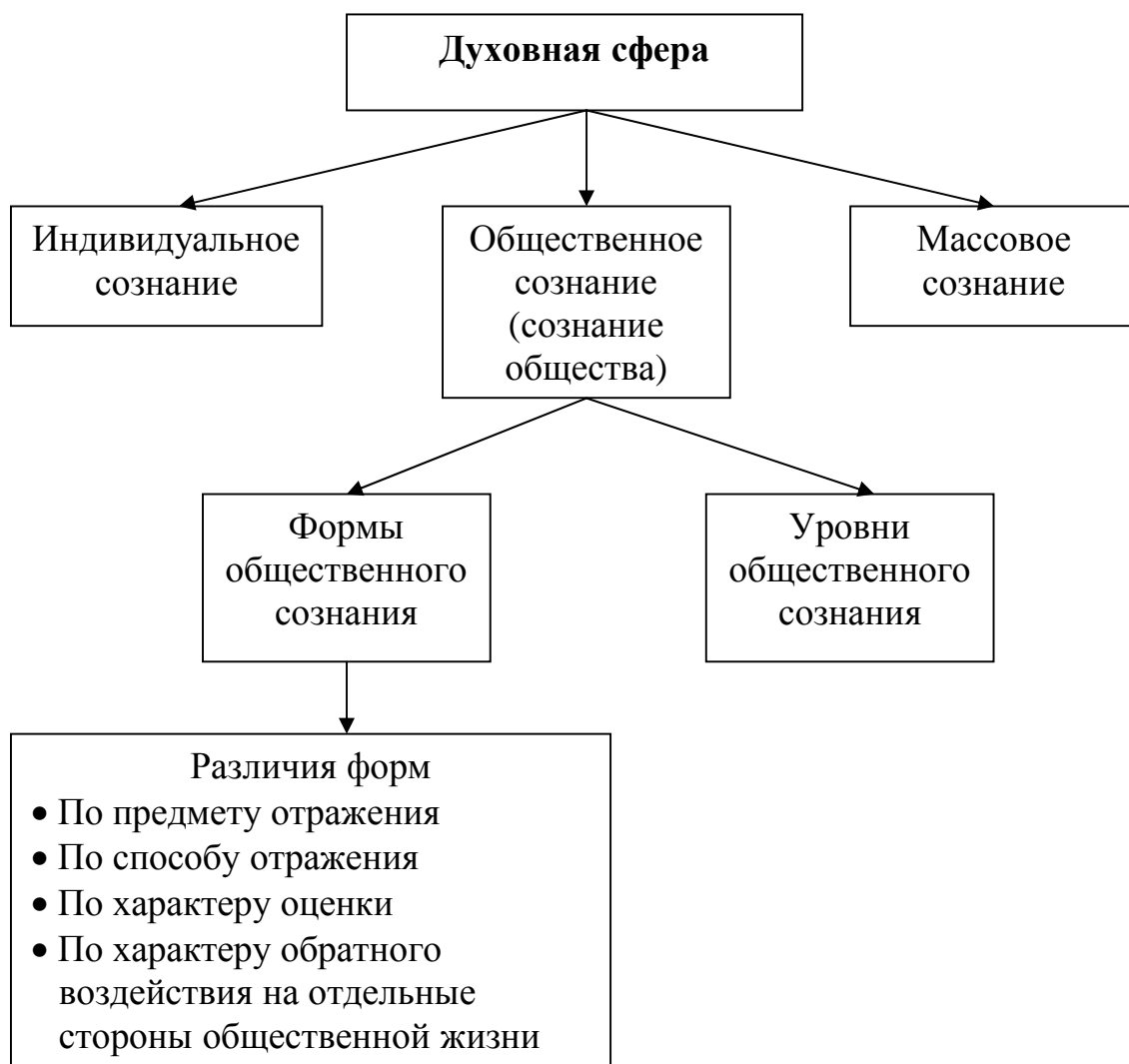


Схема 3.3.8. Уровни общественного сознания



ТЕМА 4. БЫТИЕ ЧЕЛОВЕКА КАК ФИЛОСОФСКАЯ ПРОБЛЕМА

4.1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

АНТРОПОГЕНЕЗ – становление человека как разумного существа.

СОЦИОГЕНЕЗ – становление человеческого общества.

ЧЕЛОВЕК – 1) высшая ступень живых организмов на Земле; 2) субъект общественно-исторической деятельности и культуры.

ЧЕЛОВЕЧЕСТВО – 1) совокупность всех людей, живущих на Земле; 2) историческая общность людей, сложившаяся в ходе формирования экономических, политических и культурных связей между различными народами и странами.

ИНДИВИД – отдельное живое существо, отдельный человек.

ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ – неповторимое своеобразие какого-либо явления, отдельного существа, человека.

ЛИЧНОСТЬ – 1) человеческий индивид как субъект отношений и сознательной деятельности; 2) устойчивая система социально-значимых черт, характеризующих индивида как члена того или иного общества.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ – процесс усвоения человеческим индивидом определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества.

ОТЧУЖДЕНИЕ – превращение деятельности человека и ее результатов в самостоятельную силу, господствующую над ним и враждебную ему.

АНОМИЯ – 1) отсутствие эталонов, стандартов сравнения с другими людьми, позволяющих оценить свое социальное положение и выбрать образцы поведения; 2) несоответствие, разрыв между универсальными целями и ожиданиями, одобряемыми в данном обществе, и социально приемлемыми средствами для их достижения.

СМЫСЛ ЖИЗНИ – регулятивное понятие, присущее любой развитой мировоззренческой системе, которое оправдывает и истолковывает присущие этой системе культурные нормы, показывает, во имя чего необходима предписываемая ими деятельность.

СВОБОДА – способность человека действовать в соответствии со своими интересами и целями, опираясь на познание объективной необходимости.

ЭКЗИСТЕНЦИЯ – уникальное и непосредственно переживаемое человеческое существование.

ВИНА – состояние человека, обусловленное нарушением им долга, требований авторитета, обязанностей, наложенных законом или соглашением.

СТРАХ – 1) отрицательная эмоция, возникающая в результате реальной или воображаемой опасности, угрожающей жизни организма, личности, защищаемым ею ценностям; 2) боязнь, вызываемая конкретным

предметом или обстоятельством; 3) неопределенная безотчетная тоска (страх небытия), обусловленная тем, что человек конечен и знает об этом.

ЛЮБОВЬ – особое отношение к кому-либо или чему-либо как безусловно ценному, соединенность с кем (или чем) воспринимается как высшее благо.

ОДИНОЧЕСТВО – 1) субъективно ощущаемое явление, эмоциональное состояние человека, возникающее чаще всего по причине отсутствия положительных отношений с другими лицами и имеющее негативные последствия; 2) изоляция или уединение, то есть недостаток контакта с другими людьми.

ИГРА – деятельность человека, противопоставляемая обычной утилитарно-практической деятельности и характеризующаяся переживанием удовольствия от самой деятельности.

ТРУД – целесообразная, материальная, общественная, орудийная деятельность людей, направленная на удовлетворение потребностей индивида и общества.

ПРАКТИКА – целенаправленная деятельность людей по преобразованию природы и общества, в ходе которой осуществляется и развитие самого человека.

ТВОРЧЕСТВО – человеческая деятельность, порождающая новые материальные и духовные ценности.

4.2. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Философская антропология – это:
 - а) философское направление, занимающееся проблемами природы человека;
 - б) теория антропогенеза;
 - в) то же, что и антропоморфизм;
 - г) антимарксизм.
2. Образ мысли и действий, сориентированных только на успех, на непременно осуществление предпринятого дела:
 - а) волюнтаризм;
 - б) авантюризм;
 - в) прагматизм;
 - г) меркантилизм.
3. Мировоззрение, основанное на представлении о полезности как о главной ценности:
 - а) фатализм;
 - б) эгоизм;
 - в) альтруизм;
 - г) утилитаризм.
4. Австрийский мыслитель, сформулировавший проблему бессознательного:
 - а) Г. Гегель;
 - б) Ф. Ницше;

- в) Ф. Кафка;
г) З. Фрейд.
5. Древнегреческий философ, утверждавший, что человек есть политическое животное:
а) Аристотель;
б) Платон;
в) Демокрит;
г) Эпикур.
6. Мыслитель XIX века, сформулировавший трудовую теорию происхождения человека:
а) Г. Гейне;
б) Ф. Энгельс;
в) А. Шопенгауэр;
г) Э. Мах.
7. Философия существования:
а) герменевтика;
б) феноменология;
в) экзистенциализм;
г) позитивизм.
8. Понимание человека как элемента природы, подобного животным и подчиненного природным законам, - это:
а) идеализм;
б) натурализм;
в) панпсихизм;
г) трансцендентализм.
9. Представление о том, что важнейшей особенностью человека является наличие разума, - это:
а) дуализм;
б) натурализм;
в) рационализм;
г) феноменологизм.
10. Учение о том, что человек был сотворен богом (богами), - это:
а) телеологизм;
б) эсхатология;
в) теоцентризм;
г) креационизм.
11. Соотнесите термин и его определение:

1) фатализм	А) учение, сочетающее в себе различные представления о происхождении и становлении человека и общества
2) волюнтаризм	Б) мировоззрение, отрицающее действие необходимых законов и рассматривающее волю как высший принцип бытия
3) антропосоциогенез	В) наука, объясняющая поведение живых

	существ набором определенных преимуществ, выработавшихся в ходе эволюции
4) социобиология	Г) мировоззрение, рассматривающее каждое событие и каждый поступок как реализацию изначального предопределения

12. Философское учение о природе ценностей, их месте в реальности и о структуре ценностного мира _____.
13. понятия, характеризующие качественную специфику и взаимодействие двух взаимосвязанных уровней развития материи: живой природы и ее высшей формы – жизнедеятельности человеческого общества _____.
14. Система взглядов, выражающих признание ценности человека как личности, его прав на свободу, счастье и равенство, уважение принципов справедливости и милосердия как норм отношений между людьми _____.
15. Естественный конец всякого живого существа, осознаваемый человеком в отличие от животного _____.

4.3. СХЕМЫ И ТАБЛИЦЫ

Схема 4.3.1. Проблема человека в философии.



Схема 4.3.2. Становление человека

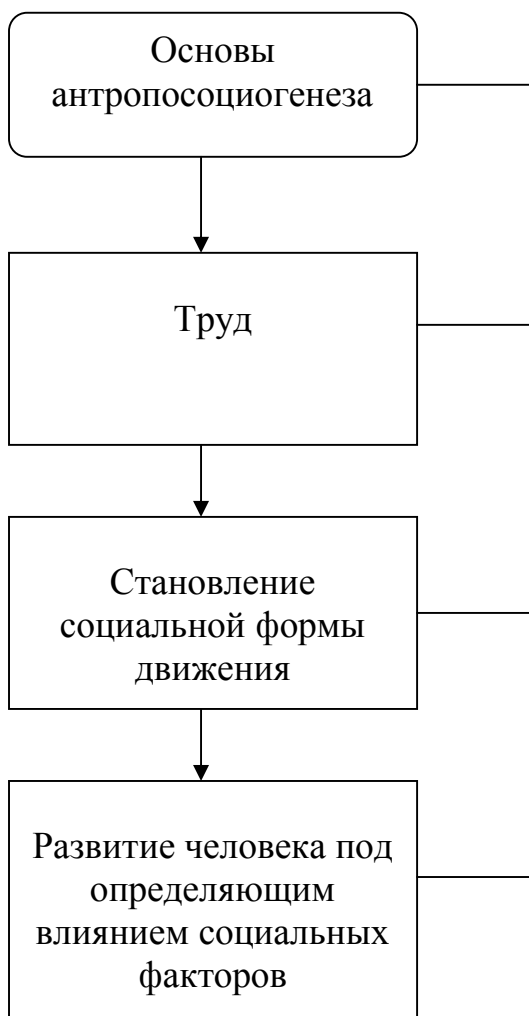


Схема 4.3.3. Деятельность



Схема 4.3.4. Структура деятельности.

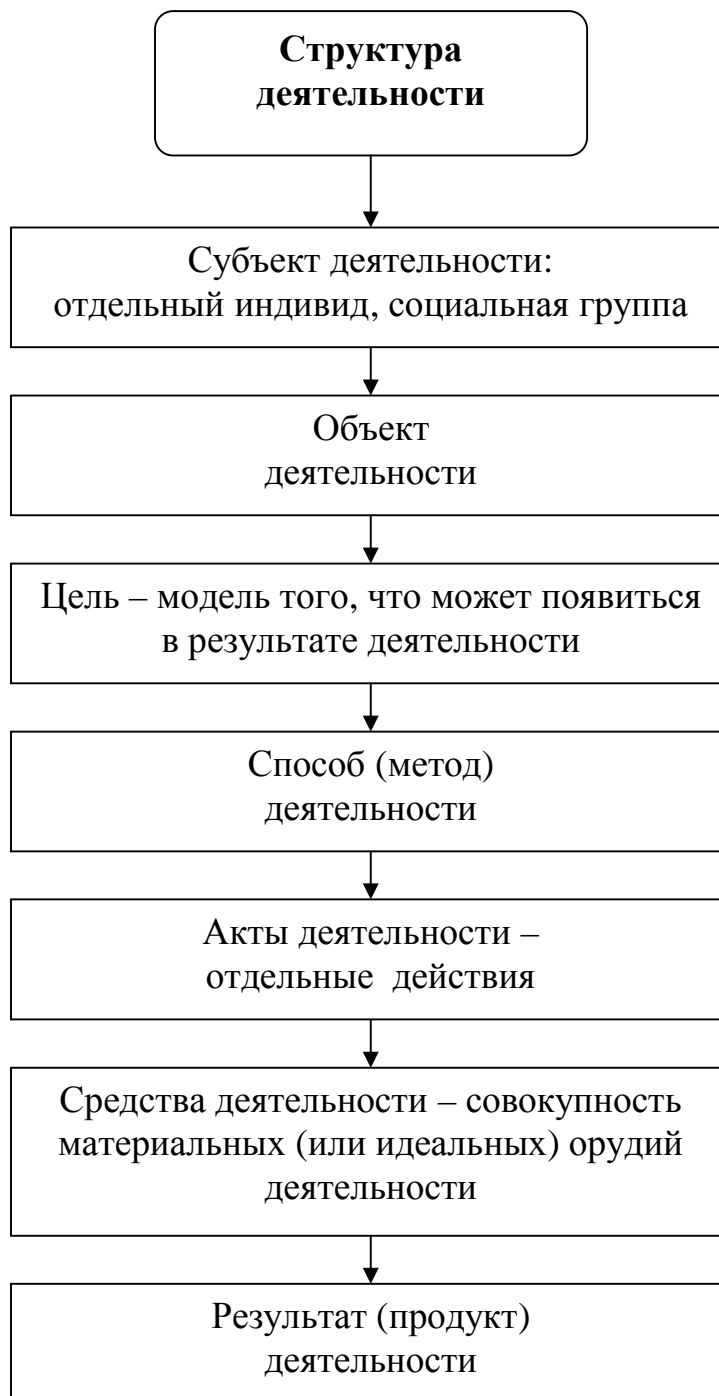


Схема 4.3.5. Личность.



Схема 4.3.6. Психологические черты личности



Схема 4.3.7. Социальные черты личности.

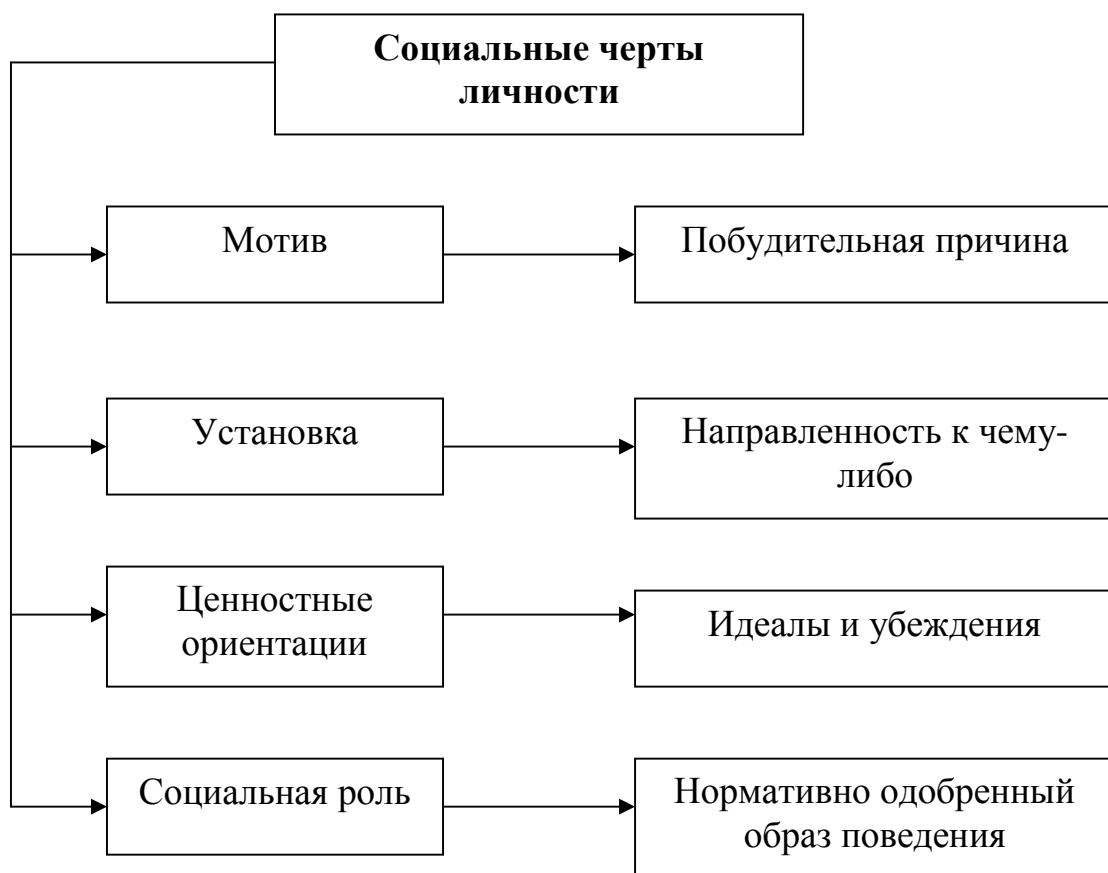


Схема 4.3.8. Взаимодействие личности и общества.



Схема 4.3.9. Проблема отчуждения



ТЕМА 5. ПОЗНАНИЕ КАК ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФСКОГО АНАЛИЗА

5.1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

ГНОСЕОЛОГИЯ (ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ) – раздел философии, в котором изучаются проблемы природы познания и его возможностей, а также отношения знания к реальности.

СУБЪЕКТ ПОЗНАНИЯ – носитель человеческой творческой активности, направленной на адекватное воспроизведение реальности в форме знаний.

ОБЪЕКТ ПОЗНАНИЯ – природная, социальная и духовная реальность, на которую направлена познавательная деятельность субъекта; то, что противостоит субъекту как непознанное и непонятное.

ПРЕДМЕТ ПОЗНАНИЯ – фрагмент действительности, выделенный из определенной совокупности объектов в процессе познания.

ЗНАНИЕ – проверенный общественно-исторической практикой и логикой результат познавательной деятельности, выражающий объективные свойства и связи объектов реальности.

ИСТИНА – 1) адекватное отражение объекта познающим субъектом, воспроизведение его таким, каким он существует сам по себе, вне и независимо от человека и его сознания; 2) объективное содержание чувственного опыта, понятий, идей, суждений, теорий, учений и целостной картины мира.

АБСОЛЮТНАЯ ИСТИНА – неопровержимое знание о предмете, о тех или иных его свойствах и отношениях.

ОТНОСИТЕЛЬНАЯ ИСТИНА – неполная, незавершенная истина.

ЗАБЛУЖДЕНИЕ – непреднамеренное несоответствие суждений или понятий объекту.

ЛОЖЬ – преднамеренное возведение заведомо неправильных представлений в истину.

ВЕРА – бездоказательное признание истинности какого-либо знания или явления.

ЧУВСТВЕННОЕ ПОЗНАНИЕ – познавательный процесс, который осуществляется с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния и вкуса.

ОЩУЩЕНИЕ – чувственный образ отдельного свойства, явления.

ВОСПРИЯТИЕ – целостный чувственный образ предмета, включающий в себя всю совокупность его свойств, отраженных в ощущениях.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ – чувственный образ тех предметов или явлений, которые воспринимались ранее, но в данный момент непосредственно не воспринимаются.

ВООБРАЖЕНИЕ – создание представлений о предметах и ситуациях, которые в целом не воспринимались человеком в действительности.

РАЦИОНАЛЬНОЕ ПОЗНАНИЕ – познавательный процесс, осуществляемый посредством мыслительной деятельности.

МЫШЛЕНИЕ – высшая форма активного отражения объективной реальности, состоящая в целенаправленном, опосредованном и обобщенном познании существенных связей и отношений предметов и явлений.

ПОНЯТИЕ – форма мышления, отражающая существенные признаки объекта.

СУЖДЕНИЕ – форма мышления, отражающая наличие или отсутствие какого-либо признака у предмета, его связи с другими предметами.

УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ – форма мышления, с помощью которой из одного или нескольких суждений выводится новое суждение.

ИНТУИЦИЯ – непосредственное постижение истины, не опирающееся на доказательство.

РЕФЛЕКСИЯ – обращение познания на осмысление собственных форм и предпосылок, рассмотрение структуры знания, критический анализ его содержания и методов получения.

ГНОСЕОЛОГИЧЕСКИЙ ОПТИМИЗМ – течение в философии, в котором мир признается в принципе познаваемым, а знания о нем – истинными.

РЕЛЯТИВИЗМ – направление в философии, возводящее в принцип относительность всякого знания, т.е. его неполноту и условность, и на этой основе отрицающее возможность достижения объективной истины.

АГНОСТИЦИЗМ – течение в философии, в котором мир признается в принципе не познаваемым.

5.2. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ.

1. Активный процесс обобщенного и опосредованного отражения действительности:
 - а) ощущение;
 - б) восприятие;
 - в) мышление;
 - г) интуиция.
2. Связь понятий, отражающая связь предметов и явлений:
 - а) понятие;
 - б) суждение;
 - в) умозаключение;
 - г) воображение.
3. Философское учение об относительности и условности человеческого познания:
 - а) агностицизм;
 - б) прагматизм;
 - в) релятивизм;

- г) утилитаризм.
4. Видный представитель немецкой классической философии, поставивший под сомнение способность человека постигнуть действительность:
- И. Кант;
 - И. Фихте;
 - Г. Гегель;
 - Л. Фейербах.
5. Философ Нового времени, описавший основные преграды на пути познания:
- Т. Гоббс;
 - Дж. Локк;
 - Дж. Беркли;
 - Ф. Бэкон.
6. Античный философ, создавший логику, в которой видел важнейший инструмент познания:
- Сократ;
 - Платон;
 - Аристотель;
 - Гераклит.
7. Философское учение о познании:
- онтология;
 - гносеология;
 - аксиология;
 - антропология.
8. Французский философ Нового времени, родоначальник рационализма:
- Р. Декарт;
 - Вольтер;
 - Д. Дидро;
 - Б. Паскаль.
9. Целостное отражение воздействующего на сознание предмета:
- ощущение;
 - восприятие;
 - представление;
 - суждение.
10. Представление о том, что источником достоверного знания являются чувственные ощущения:
- эмпиризм;
 - сенсуализм;
 - рационализм;
 - интуитивизм.
11. Соотнесите термин и его определение:

1) герменевтика	А) источник истинного знания в философии Декарта
2) эмпирия	Б) учение об истолковании уже постигнутой

	истины
3) «врожденные идеи»	В) установление фактов опытным путем
4) абстракция	Г) отвлеченное знание

12. Форма логического мышления, знание о наиболее общих и существенных свойствах данного объекта _____.
13. Знание, существующее в сознании до изучения объекта, предшествующее опыту _____.
14. Знание, возникающее на основе изучения объекта, следующее за опытом _____.
15. Обращение познания на осмысление собственных форм и предпосылок, рассмотрение структуры знания, анализ его содержания _____.

5.3. СХЕМЫ И ТАБЛИЦЫ.

Схема 5.3.1. Структура познания

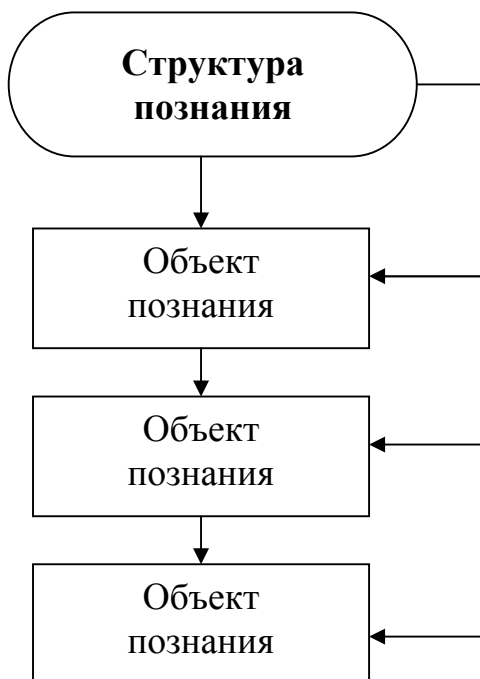


Схема 5.3.2. Практика

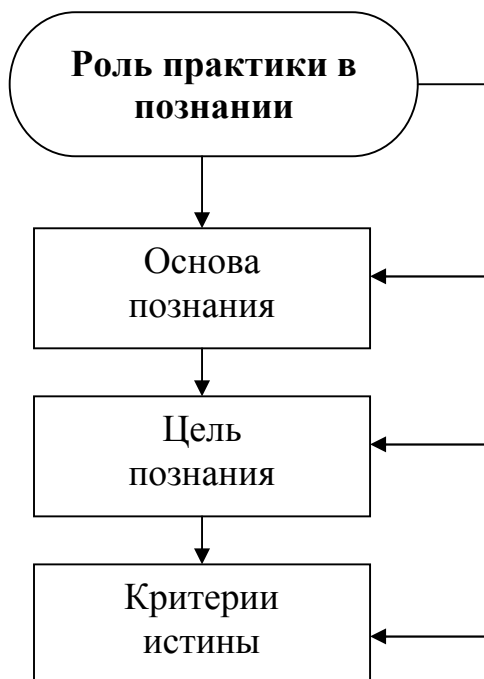


Схема 5.3.3. Чувственное познание

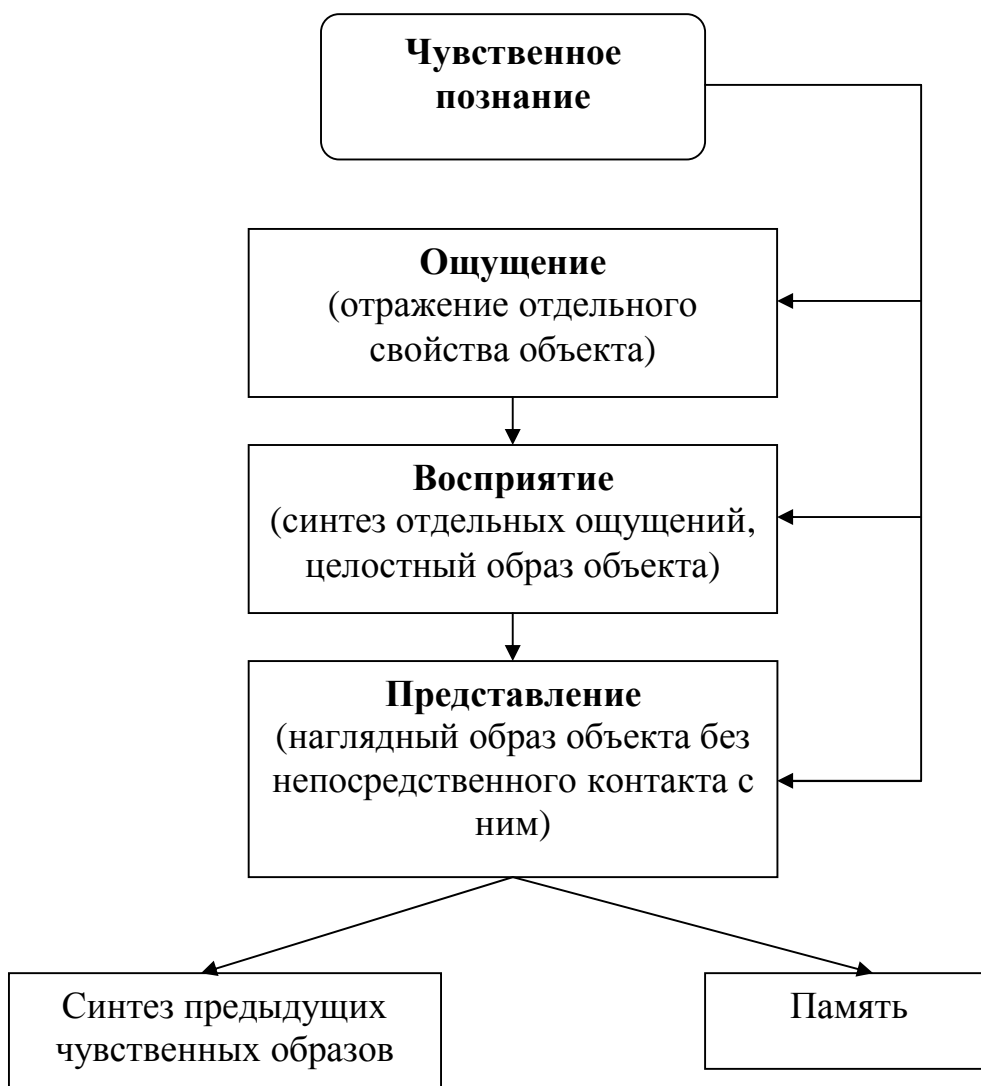


Схема 5.3.4. Мышление

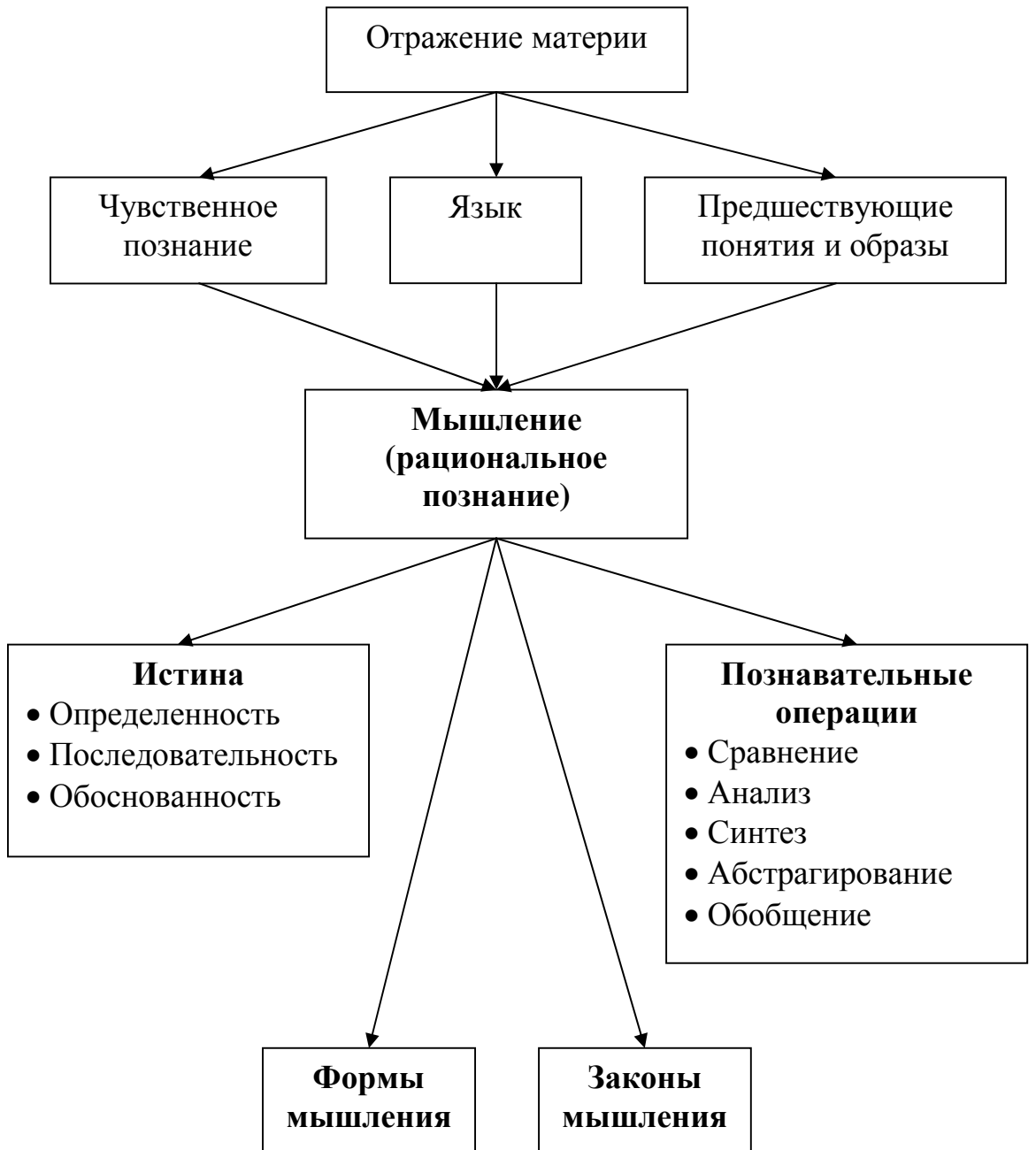


Схема 5.3.5. Формы мышления



Схема 5.3.6. Чувственное и логическое

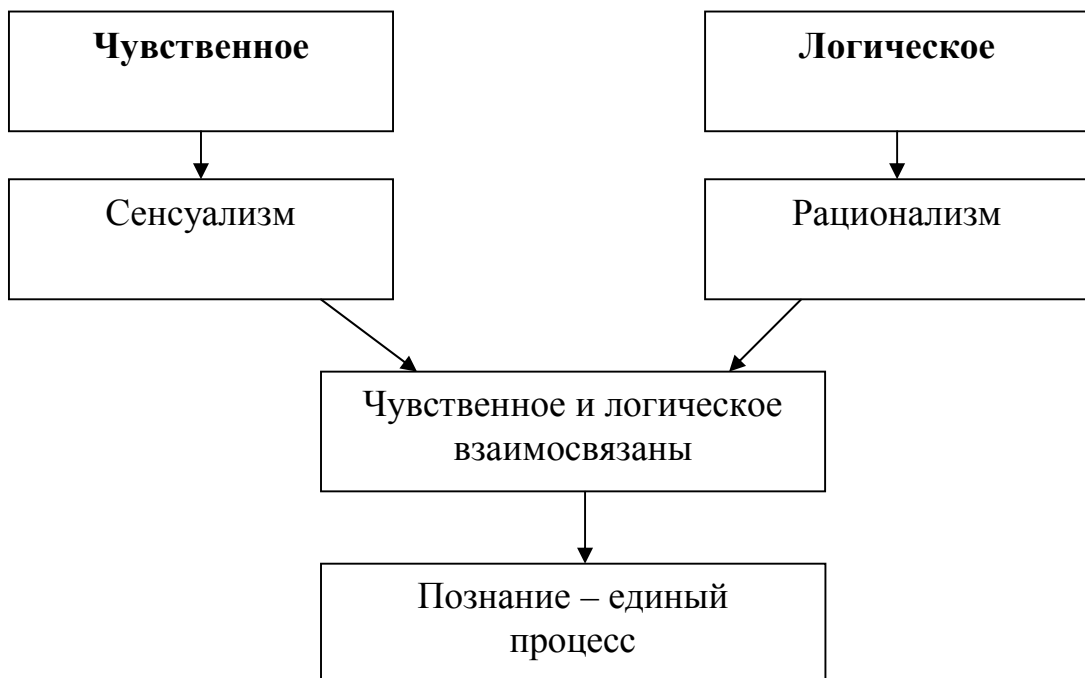
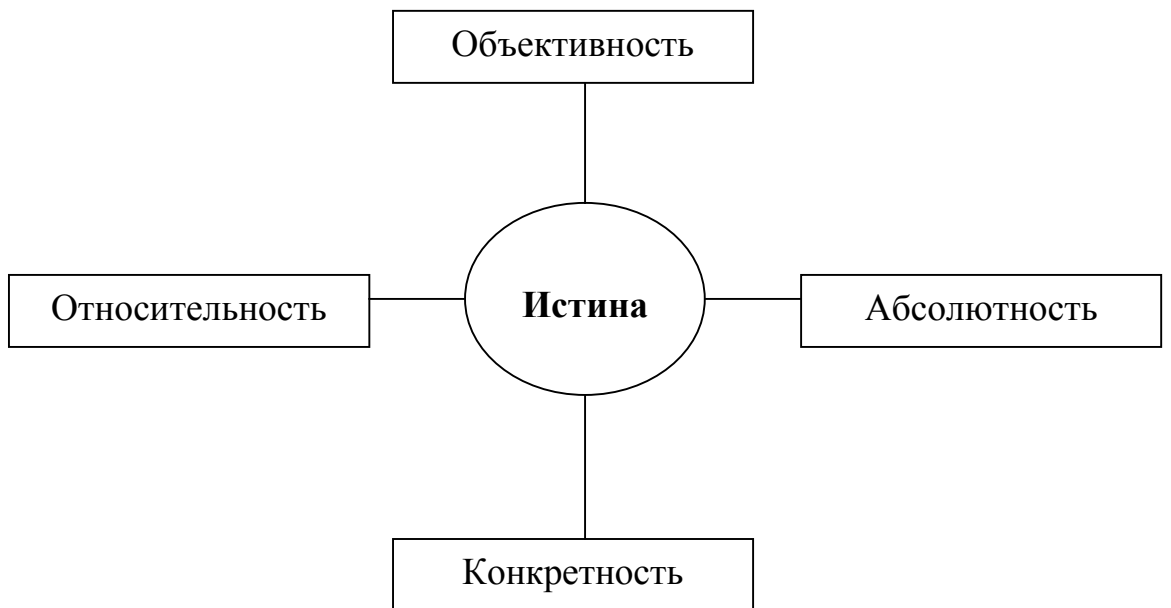
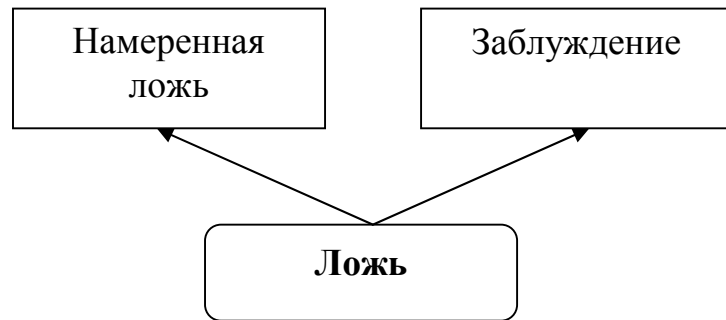
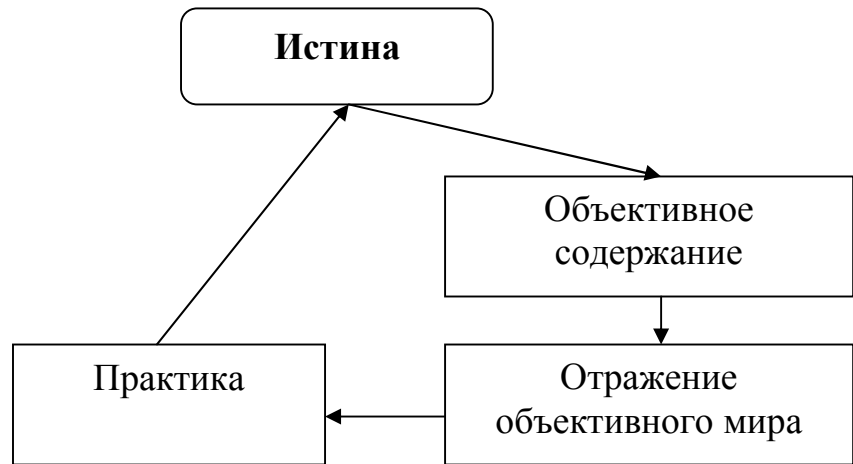


Схема 5.3.7. Концепции истины



Схемы 5.3.8. и 5.3.9. Истина



ТЕМА 6. НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ В ФИЛОСОФСКОМ ОСМЫСЛЕНИИ

5.1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

НАУКА – особая форма человеческой деятельности, направленная на производство знаний и имеющая непосредственной целью постижение истины и открытие объективных законов.

НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ – отражение действительности в рационально упорядоченных и систематизированных формах знания.

НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – система познавательных действий, направленных на производство и теоретическую систематизацию знаний о реальности и о самом познании.

НАУЧНОЕ ЗНАНИЕ – совокупность обоснованных знаний о действительности, приведенных в систему на основании определенных принципов.

ПРОБЛЕМА – объективно возникающее в ходе познания вопрос или комплекс вопросов, решение которых имеет существенный практический и теоретический интерес; знание о незнании.

ГИПОТЕЗА – обоснованное научное предположение.

ТЕОРИЯ – система взаимосвязанных утверждений и доказательств, содержащих четко разработанные методы объяснения и предсказания явлений данной предметной области.

НАУЧНАЯ КАРТИНА МИРА – целостная система представлений об общих свойствах и закономерностях природы, возникающая в результате обобщения и синтеза основных естественнонаучных понятий и принципов.

НАУЧНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ – процесс коренных изменений в определенной области знаний или научной дисциплине, происходящий в сравнительно короткое время.

ПАРАДИГМА – исходная концептуальная схема, модель постановки проблем и их решения, преобладающая в научном сообществе в течение определенного исторического времени.

НАУЧНЫЙ МЕТОД – система предписаний, определяющих познавательные действия, операции и процедуры исследования.

МЕТОДОЛОГИЯ – 1) учение о методе; 2) совокупность методов, регламентирующих научное исследование.

АНАЛИЗ – мысленное (или практическое) разделение предмета на составляющие элементы с целью его изучения.

СИНТЕЗ – мысленное (или практическое) воссоединение предмета после его анализа.

ИНДУКЦИЯ – метод познания, заключающийся в выведении общего знания (принципов, законов, обобщений) на основе частных посылок.

ДЕДУКЦИЯ – метод познания, состоящий в выведении частных посылок из общего знания.

АНАЛОГИЯ – метод познания, заключающийся в переносе изучаемого признака с объекта на объект при обнаружении сходства между ними в других признаках.

МОДЕЛИРОВАНИЕ – построение и изучение модели реально существующего объекта с последующим переносом полученных знаний на объект-оригинал.

ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ – описание явлений; установление факта существования объекта, его наблюдаемых свойств и связей с другими объектами.

ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ – объяснение явлений; выявление сущности исследуемого объекта как совокупности присущих ему закономерностей.

НАБЛЮДЕНИЕ – целенаправленное восприятие явлений на основе рационального знания, ориентирующего данный процесс.

ОПИСАНИЕ – фиксация средствами естественного и искусственного языка данных наблюдений и экспериментов.

ИЗМЕРЕНИЕ – сопоставление изучаемой величины с другой, принятой за единицу (эталон).

ЭКСПЕРИМЕНТ – целенаправленное воздействие на объект с целью получения более полной информации о его свойствах и отношениях.

ИДЕАЛИЗАЦИЯ – мысленное конструирование представления об объекте путем исключения условий, необходимых для его реального существования.

ФОРМАЛИЗАЦИЯ – создание обобщенной знаковой модели, позволяющей обнаружить структуру и закономерности поведения реального объекта с помощью операций со знаками.

6.2. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Наука как познавательный вид деятельности включает в себя:
 - а) мифологические представления;
 - б) результаты повседневного опыта;
 - в) критерии обоснованности и проверки полученных результатов;
 - г) обсуждение результатов в телевизионных ток-шоу.
2. Наука в современном понимании этого слова сформировалась;
 - а) в Древней Греции;
 - б) в средневековье;
 - в) в эпоху Возрождения;
 - г) в Новое время.
3. Научная картина мира – это:
 - а) представление о роли науки в обществе;

- б) целостная система представлений о наиболее фундаментальных свойствах Вселенной;
 - в) чувственно-образное представление о природных процессах;
 - г) совокупное достижение отдельных наук.
4. Одной из основных черт научного знания является:
- а) бескорыстность;
 - б) системность;
 - в) случайность;
 - г) абсолютность любых полученных знаний.
5. Истинность научных знаний подтверждается:
- а) единообразием взглядов в обществе;
 - б) популярностью научной теории;
 - в) общественно-исторической практикой;
 - г) личным убеждением.
6. Научное знание основывается:
- а) на здравом смысле, основанном на повседневном опыте;
 - б) на теоретическом обобщении достоверных фактов;
 - в) на принципах морали и нравственности;
 - г) на вере в сверхъестественные силы.
7. Объединение в систему различных фактов и их объяснение реализуется через:
- а) построение научных теорий;
 - б) эмпирические исследования;
 - в) построение гипотез;
 - г) чувственный опыт.
8. Форма представления знаний, которая дает рациональное объяснение явлений действительности, их связей и отношений, это –
- а) гипотеза;
 - б) теория;
 - в) проблема;
 - г) научный факт.
9. Представление о том, что развитие науки – это непрерывный процесс накопления нового знания на основе имеющегося:
- а) кумулятивизм;
 - б) антикумулятивизм;
 - в) интернализм;
 - г) экстернализм.
10. Поисковая форма знания, фиксирующая его неполноту и содержащая установку на дополнение знания:
- а) задача;
 - б) проблема;
 - в) гипотеза;
 - г) вопрос.
11. Соотнесите термин и его определение:

1) сравнение	А) мысленное отвлечение от ряда признаков предмета и одновременное выделение для рассмотрения тех из них, которые интересуют исследователя
2) абстрагирование	Б) установление общих признаков, свойств и отношений предметов
3) обобщение	В) комбинация образов или понятий, материальная реализация которой невозможна
4) мысленный эксперимент	Г) сопоставление предметов, однородных по существенным для данного исследования признакам, для выявления их свойств

12. Науки о природе _____.

13. Науки об обществе и человеке _____.

14. Науки об искусственных объектах _____.

15. Науки, ориентированные на приращение знания в форме наиболее общих представлений и законов _____.

6.3. СХЕМЫ И ТАБЛИЦЫ

Схема 6.3.1. Научное познание

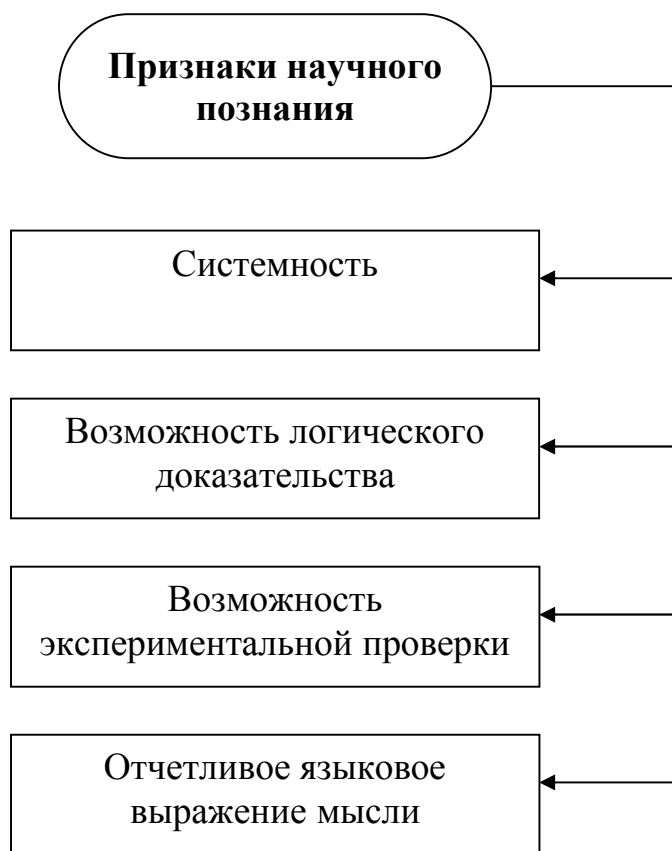


Схема 6.3.2. Научное исследование

**Стадии научного
исследования**

Эмпирическое

Умозрительное

Теоретическое

- Наблюдение
- Эксперимент
- Научный факт
- Эмпирические законы

- Идеализация
- Творческое воображение
- Интуиция
- Конструкт
- Умозрительная концепция

- Гипотеза
- Мысленный эксперимент
- теория

Схема 6.3.3. Ход научного исследования

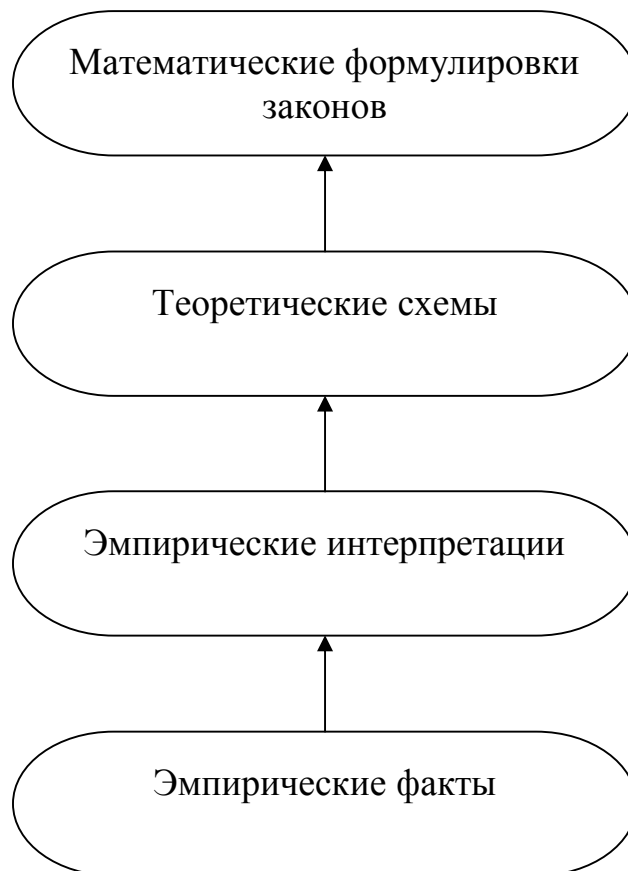


Схема 6.3.4. Обработка научных фактов

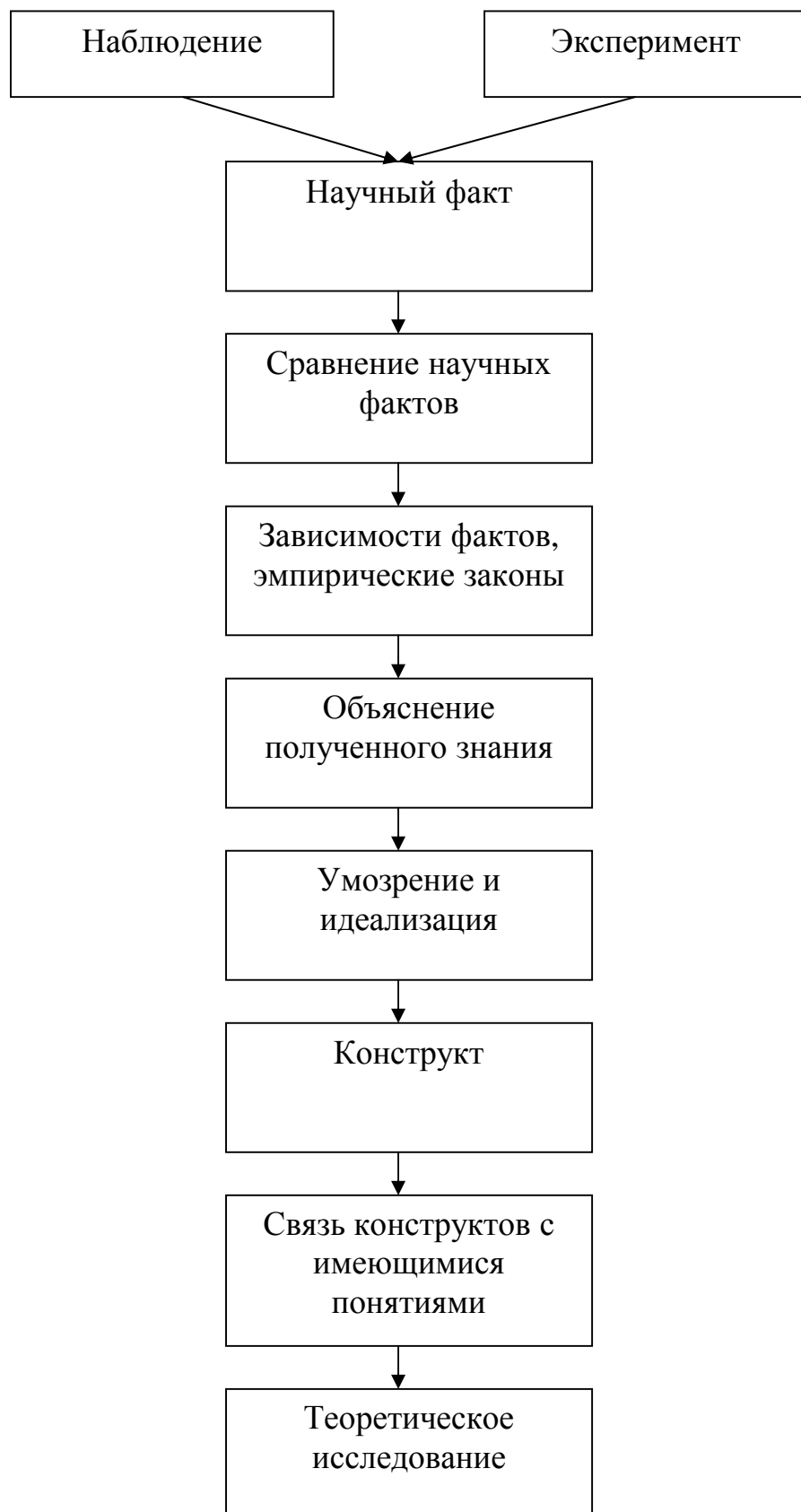


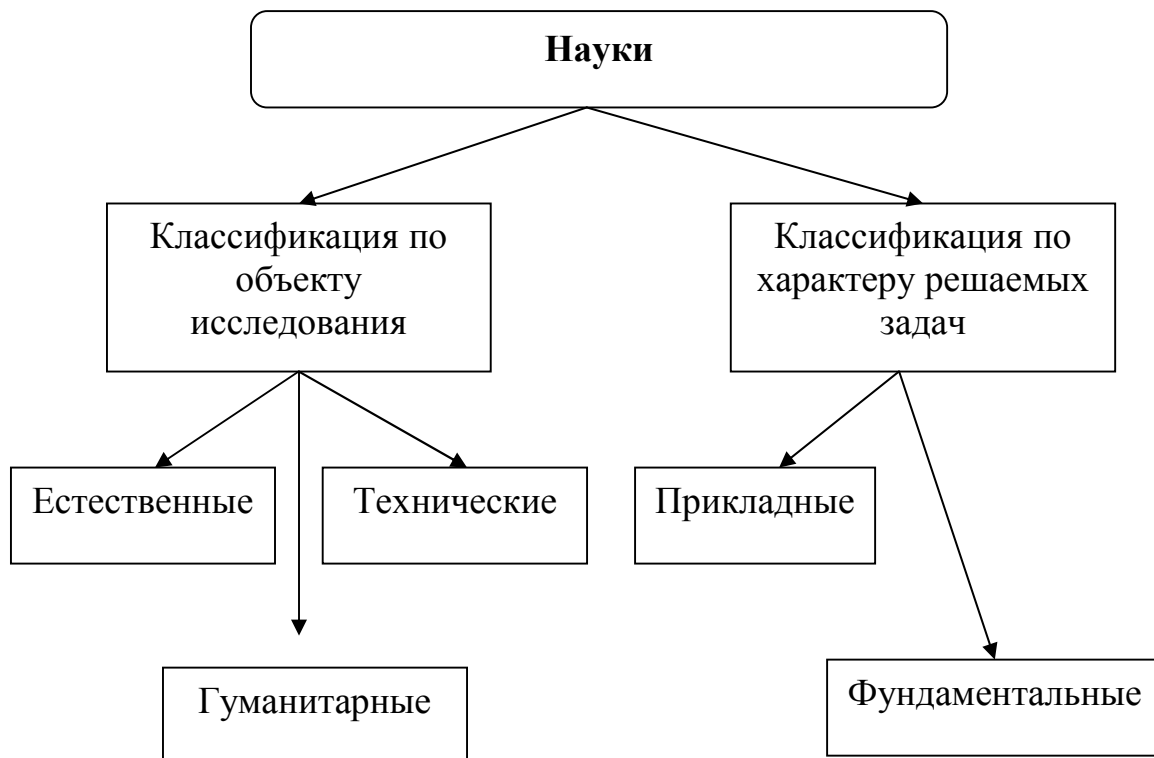
Схема 6.3.5. Теоретическое исследование



Схема 6.3.6.



Схема 6.3.7. Классификация наук



ТЕМА 7. ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОЙ ФИЛОСОФИИ

7.1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ – раздел философии, изучающий качественное своеобразие общества, его генезис и законы развития.

ОБЩЕСТВО – 1) (в широком смысле слова) обособившаяся от природы часть материального мира, представляющая собой исторически развивающуюся жизнедеятельность людей; 2) (в узком смысле слова) определенный этап развития человеческой истории.

СОЦИАЛЬНОЕ (ОБЩЕСТВЕННОЕ) – все то, что характеризует совместное существование людей и отлично от их природной, биологической основы.

ОБЩЕСТВЕННОЕ БЫТИЕ – совокупность материальных отношений людей к природе и друг к другу, независимых от их сознания и, в конечном счете, его определяющих.

ОБЩЕСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ – идеи, теории, представления, чувства, настроения, привычки и традиции, в которых отражена материальная жизнь общества и вся система общественных отношений.

ОБЩЕСТВЕННАЯ ЗАКОНОМЕРНОСТЬ – объективно существующая необходимая, существенная, повторяющаяся связь явлений общественной жизни.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – активное осознанное целенаправленное преобразование человеком мира и самого себя.

РОД – объединение кровных родственников, обладающих общностью происхождения и общим местом поселения, а также общим языком, обычаями и верованиями.

ПЛЕМЯ – объединение вышедших из одного корня, но впоследствии отделившихся друг от друга родов.

ЭТНОС – естественно сложившийся на основе оригинального стереотипа поведения коллектив людей, существующий как системная целостность и формирующий общую для всех своих представителей этническую традицию.

НАРОДНОСТЬ – исторически сложившаяся общность людей, имеющая свой язык, территорию, известную общность культуры, зачатки экономических связей.

НАЦИЯ – историческая общность людей, характеризующая общностью территории, общностью языка, общностью экономической жизни, общими чертами психического склада и общим национальным самосознанием.

РАСА – совокупность людей, представители которой обладают особым набором передающихся по наследству телесных (морфологических) признаков.

НАРОДОНАСЕЛЕНИЕ – непрерывно воспроизводящая себя совокупность людей.

ПОСЕЛЕНЧЕСКАЯ СТРУКТУРА – пространственная форма организации общества, отношения людей между собой в связи с их принадлежностью к одному или разным типам поселения.

КЛАСС – большая группа людей, отличающаяся от других групп по месту в исторически определенной системе общественного производства, по отношению к средствам производства, по роли в общественной организации труда, а также по способам получения и размерам доли общественного богатства.

СТРАТА – социальный слой или группа, объединенные определенным имущественным, профессиональным или иным общим социальным признаком.

СТРАТИФИКАЦИЯ – расположение индивидов и групп в обществе по горизонтальным слоям (стратам) по признаку неравенства в доходах, уровне образования, объеме власти, профессиональном престиже.

СОЦИАЛЬНАЯ МОБИЛЬНОСТЬ - изменение индивидом или группой места, занимаемого в социальной структуре, перемещение из одного социального слоя в другой (вертикальная мобильность) или в пределах одного и того же социального слоя (горизонтальная мобильность).

7.2. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ.

1. Выражение «Человек – существо общественное» принадлежит:
 - а) Г. Гегелю;
 - б) К. Марксу;
 - в) Аристотелю;
 - г) Герострату.
2. Общество по аналогии с живым организмом, для которого характерно разделение функций между органами, рассматривал:
 - а) Г. Спенсер;
 - б) П. Сорокин;
 - в) А. Турен;
 - г) М. Вебер.
3. Общественный процесс создания материальных и духовных благ – это:
 - а) труд;
 - б) производство;
 - в) производственные отношения;
 - г) производительные силы общества.
4. Нации возникают:
 - а) в первобытном обществе;
 - б) во времена Римской империи;
 - в) в X – XII вв.;
 - г) в условиях формирования капитализма.
5. Выделите тезис, характерный для натуралистического подхода к пониманию общества:

- а) общество трактуется как сверхиндивидуальная реальность, в которой воплощен мир духовных ценностей и культурных смыслов;
- б) основой общественных отношений признаются материальные производственные отношения;
- в) общество рассматривается по аналогии с природой как естественное продолжение закономерностей природы;
- г) общество рассматривается с точки зрения определяющей роли психики индивида.
6. Выделите вариант, где историческая последовательность развития этносоциальных общностей расположена верно:
- а) род – племя – народность – нация;
- б) племя – род – нация – народность;
- в) нация – народность – племя – род;
- г) народность – нация – род – племя.
7. Какое понятие пришло в социальную философию из геологии, где оно означает расположение пластов различных пород по вертикали?
- а) классификация;
- б) генерация;
- в) стратификация;
- г) поляризация.
8. Общественно-экономическая формация – это:
- а) общество, находящееся на определенной ступени развития, определяемой по господствующему способу производства;
- б) общество с развитой самобытной культурой, противостоящее дикости и варварству;
- в) устойчивое историческое сообщество людей, отличающееся общими этническими признаками и географическими рамками;
- г) общество с высоким уровнем развития науки и техники.
9. Общественные отношения определяются:
- а) степенью их конфликтности;
- б) объективностью взаимодействий между людьми;
- в) мотивами, стимулами и интересами деятельности людей;
- г) сложившейся производственной ситуацией.
10. Согласно материалистическому пониманию социального развития общество развивается потому, что:
- а) развивается способ производства материальных благ;
- б) происходит нравственное совершенствование людей;
- в) совершенствуется духовная сфера жизнедеятельности людей;
- г) изменяется господствующий тип мировоззрения.
11. Установите соответствие:

Мыслитель	Подход к анализу общества
1) Э. Тоффлер	А) общества делятся на «открытые» и «закрытые» на основе господствующих в них видов социальных связей и возможностей для

	самореализации индивида
2) К. Маркс	Б) В развитии общества выделяются три «волны»
3) П. Сорокин	В) характер общественного устройства определяют техника и технологии
4) Д. Белл	Г) объединяющим фактором общества как суперсистемы является господствующий тип мировоззрения

12. Целенаправленное, социальное значимое поведение _____.
13. Социальная группа, обладающая закрепленными в обычае или в законе и передаваемыми по наследству правами и обязанностями, _____.
14. Учение, сторонники которого считают, что события общественной жизни имеют неизбежный характер (предопределены) _____.
15. Элементарная ячейка социальной структуры общества _____.

7.3. СХЕМЫ И ТАБЛИЦЫ

Схема 7.3.1. Понятие общества



Схема 7.3.2. Специфика социальных объектов.



Схема 7.3.3. Социальные объекты



Схема 7.3.4. Географический детерминизм

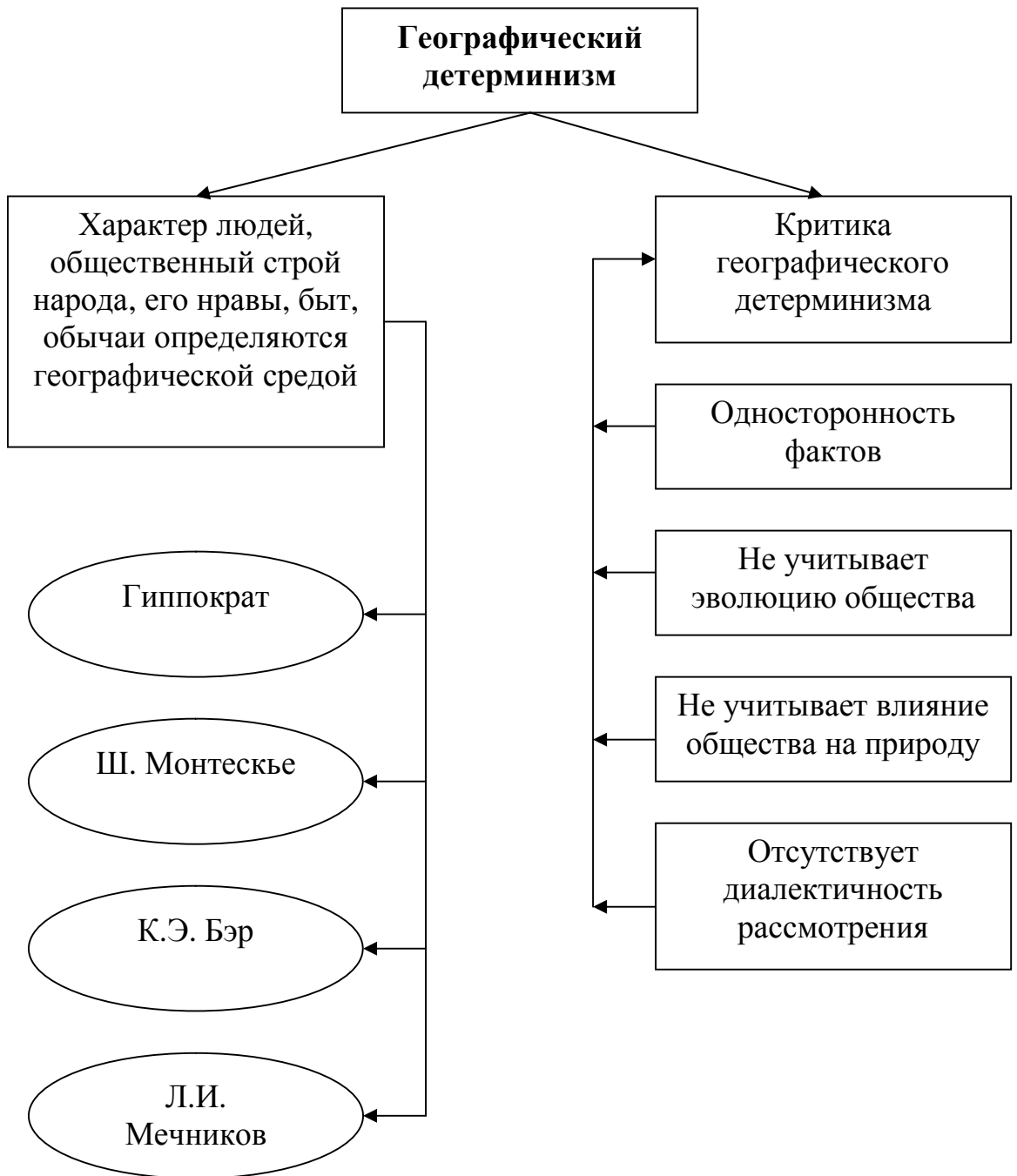


Схема 7.3.5. Социальная жизнь общества



Схема 7.3.6. Социально-этническая структура общества

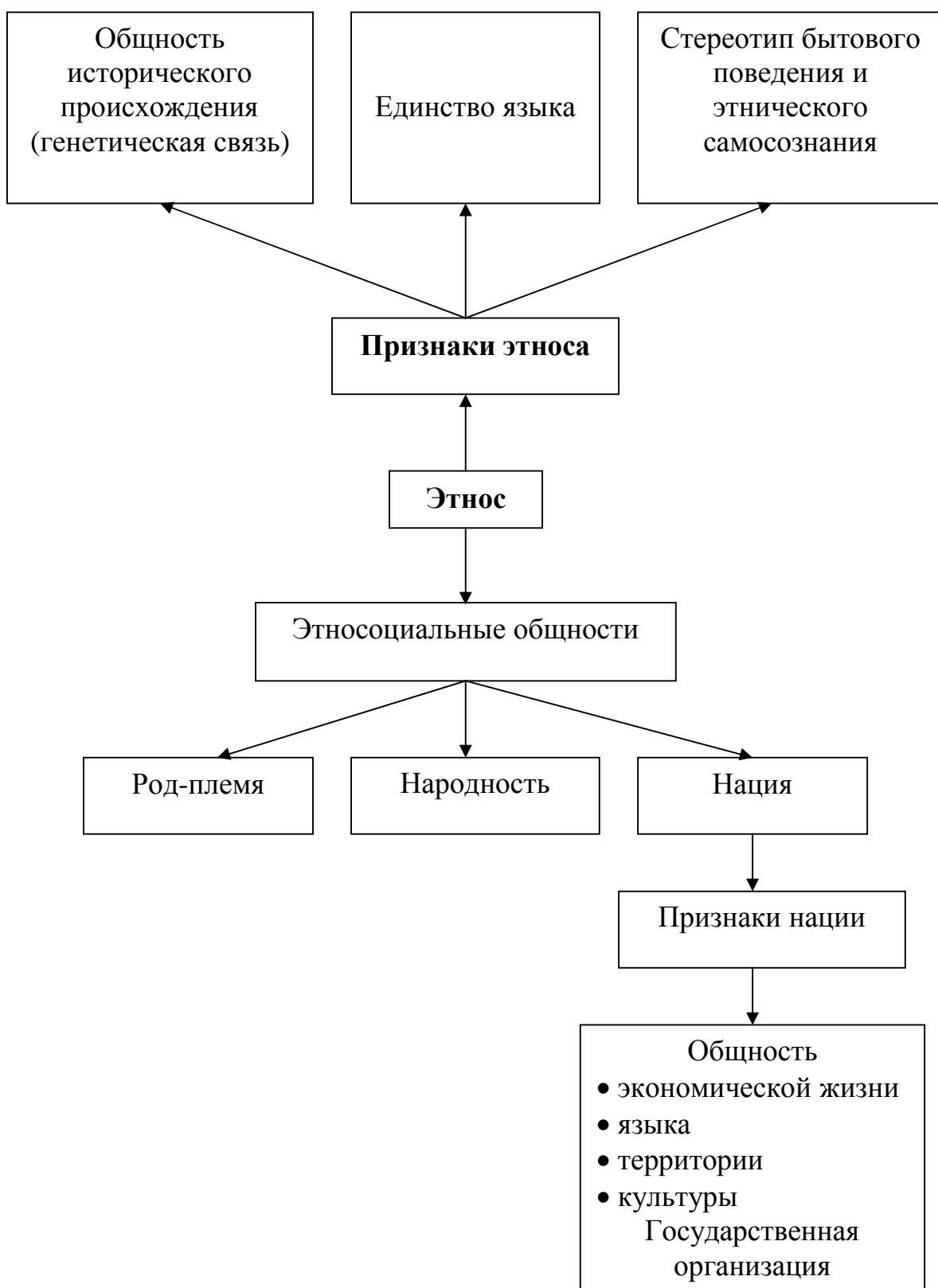
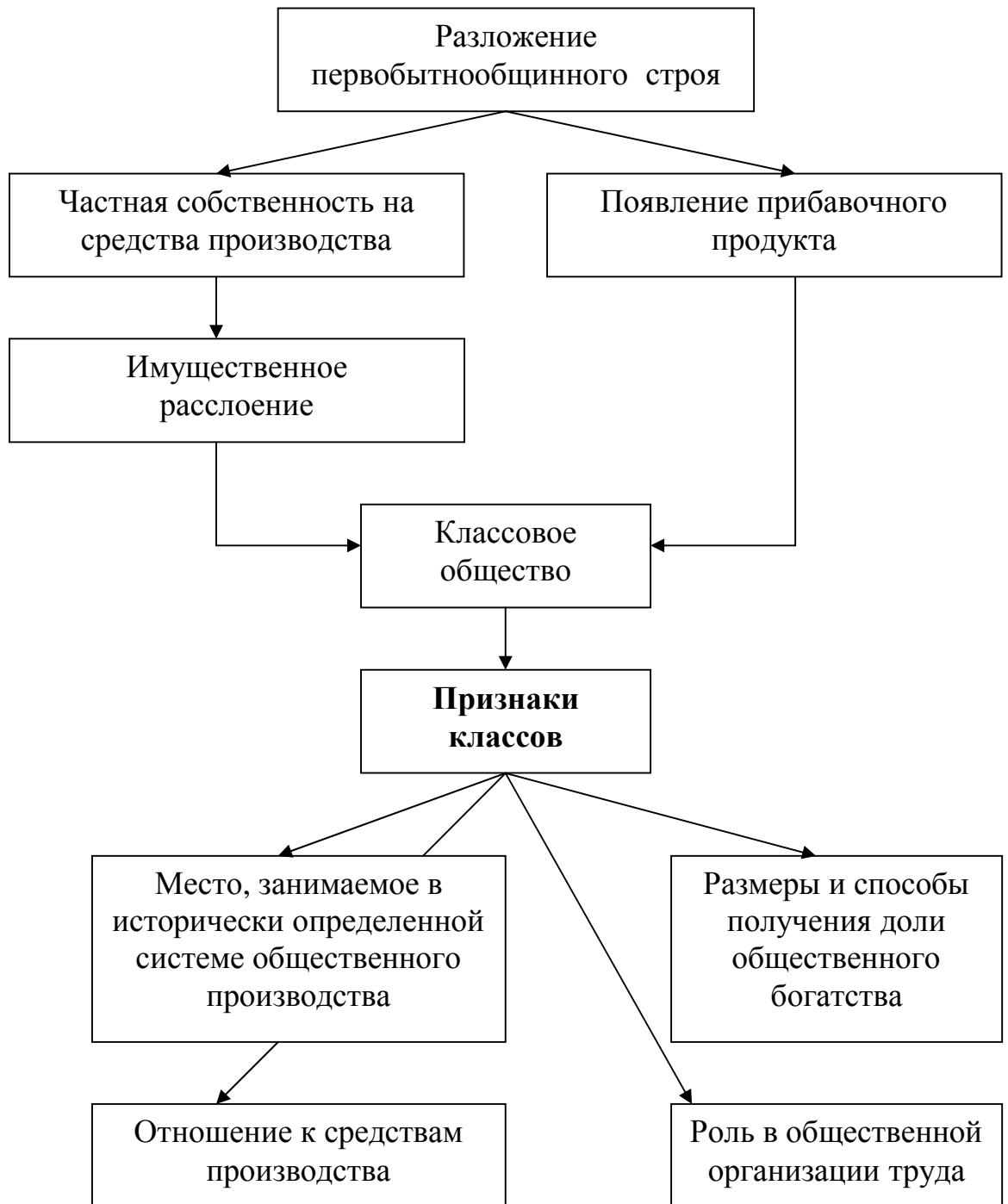


Схема 7.3.7. Формирование этносоциальных общностей



Схема 7.3.8. Классы



ТЕМА 8. ОБЩЕСТВО КАК РАЗВИВАЮЩАЯСЯ СИСТЕМА

8.1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИИ – область философского знания, предметом которой является выяснение природы исторического процесса, выявление основных принципов и начал исторического развития, постижение смысла и направленности истории.

ЛИНЕЙНЫЙ (СТАДИАЛЬНО-ПОСТУПАТЕЛЬНЫЙ) ПОДХОД – взгляд на всемирную историю как на единый процесс поступательного восходящего развития человечества, в котором выделяются определенные стадии.

НЕЛИНЕЙНЫЙ (ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ) ПОДХОД – представление о том, что в человеческой истории выделяется ряд несколько самостоятельных образований, каждое из которых имеет совершенно самостоятельную историю.

ЦИВИЛИЗАЦИЯ – устойчивое культурно-историческое сообщество людей, отличающееся общностью духовно-нравственных ценностей и традиций, сходством материально-производственного и социально-политического развития, особенностями образа жизни и типа личности.

СОЦИАЛЬНАЯ ФОРМАЦИЯ – определенный тип общества, представляющий собой особую ступень в его развитии.

ПРОВИДЕНЦИАЛИЗМ – религиозное понимание истории как проявления божественной воли, осуществления заранее предусмотренного божественного плана.

ФАТАЛИЗМ – мировоззрение, рассматривающее каждое историческое событие как неотвратимую реализацию изначального предопределения.

ВОЛЮНТАРИЗМ – философская позиция, заключающаяся в признании свободной воли людей как решающего фактора исторического процесса.

ПОТРЕБНОСТИ – то, что необходимо людям для их существования; внутренние побуждения субъекта к той или иной деятельности.

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫЕ СИЛЫ – система субъективных и вещественных элементов, осуществляющих обмен между обществом и природой в процессе общественного производства.

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ – совокупность материальных экономических отношений между людьми в процессе общественного производства.

ИНТЕРЕСЫ – оптимальные в данных условиях пути и средства удовлетворения потребностей.

ОБЩЕСТВЕННАЯ ЗАКОНОМЕРНОСТЬ – объективно существующая необходимая, существенная, повторяющаяся связь явлений общественной жизни, выражающая поступательное развитие истории.

ОБЩЕСТВЕННЫЙ ПРОГРЕСС – направление развития человеческого общества, характеризующееся такими необратимыми изменениями человечества во всех аспектах его жизнедеятельности, в результате которых осуществляется переход к более совершенному состоянию общества.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ДЕТЕРМИНИЗМ – представление, по которому уровень развития техники определяет тип общества, его социальную структуру, уровень потребления и особенности духовной культуры.

ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ – проблемы широкого планетарного масштаба, решение которых возможно только общими усилиями всего человечества.

ФУТУРОЛОГИЯ – совокупность представлений о будущем человечества; область научных знаний, охватывающая перспективы социальных процессов.

УТОПИЯ – изображение идеального общественного строя, лишенное научного обоснования.

АНТИУТОПИЯ – воззрение, отрицающее возможность достижения общественных идеалов и установления справедливого общества.

8.2. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Назовите представителя цивилизационного подхода к пониманию истории:
 - а) О. Шпенглер;
 - б) Г. Спенсер;
 - в) К. Маркс;
 - г) Г. Гегель
2. П. Сорокин выдвинул идею о видах фундаментальных культур в истории человечества. Определите, какой вид не относится к ним:
 - а) чувственная;
 - б) идеалистическая;
 - в) материалистическая;
 - г) идеациональная.
3. Кто из виднейших философов XX века выдвинул предположение о конце истории:
 - а) Гуссерль;
 - б) Фукуяма;
 - в) Сартр;
 - г) Ортега-и-Гассет.
4. Материалистическое понимание истории характерно для:
 - а) экзистенциализма;
 - б) марксизма;
 - в) объективного идеализма;
 - г) позитивизма.

5. Американский социолог Д. Белл разделял всемирную историю на несколько стадий. Определите, какая стадия не относится к ним:
- доиндустриальная;
 - индустриальная;
 - постиндустриальная;
 - протоиндустриальная.
6. Как в марксистской концепции объясняется смена общественно-экономических формаций:
- наличием антагонистических противоречий между новыми производительными силами и устаревшими производственными отношениями;
 - воздействием духовного фактора в истории;
 - указанием особой роли социальной революции;
 - наличием в обществе великих исторических личностей.
7. Понятие «осевое время» применительно к определенному периоду истории было введено:
- О. Шпенглером;
 - К. Ясперсом;
 - А. Тойнби;
 - Геродотом.
8. Назовите основной мировоззренческий принцип индустриального общества:
- фундаментализм (фанатичная приверженность религиозным ценностям);
 - индивидуализм;
 - вера в божественное происхождение власти;
 - анархизм.
9. Немецкий философ О. Шпенглер рассматривал цивилизацию как:
- общественно-экономическую формацию;
 - заключительную стадию развития культуры;
 - политический институт;
 - высокий уровень развития культуры.
10. Признаком современной западной цивилизации является:
- стремительный рост производительных сил;
 - гармония с природой;
 - господство традиций;
 - созерцательное отношение к действительности.
11. Установите соответствие:

1) Ф. Энгельс	А) определял цивилизацию как стадию развития, следующую за эпохой первобытности
2) О. Шпенглер	Б) говорил о цивилизациях, как о различных культурно-исторических системах
3) Н. Данилевский	В) рассматривал цивилизацию как противоположность культуре, как заключительную стадию ее развития

4) А. Тойнби	Г) рассматривал исторический процесс как круговорот сменяющих друг друга локальных цивилизаций
--------------	--

12. Термин, который ввел американский социолог Тоффлер, обозначая им психологические переживания от страха «столкновения» с будущим _____.
13. Представление о том, что наука и техника способны решать все социальные проблемы и являются главной движущей силой исторического процесса _____.
14. Общество, в котором важнейшую роль играют информация и знания _____.
15. Процесс всемирной экономической, политической и культурной интеграции _____.

8.3. СХЕМЫ И ТАБЛИЦЫ

Схема 8.3.1. Концепции социальной действительности



Схема 8.3.2. Социальные законы

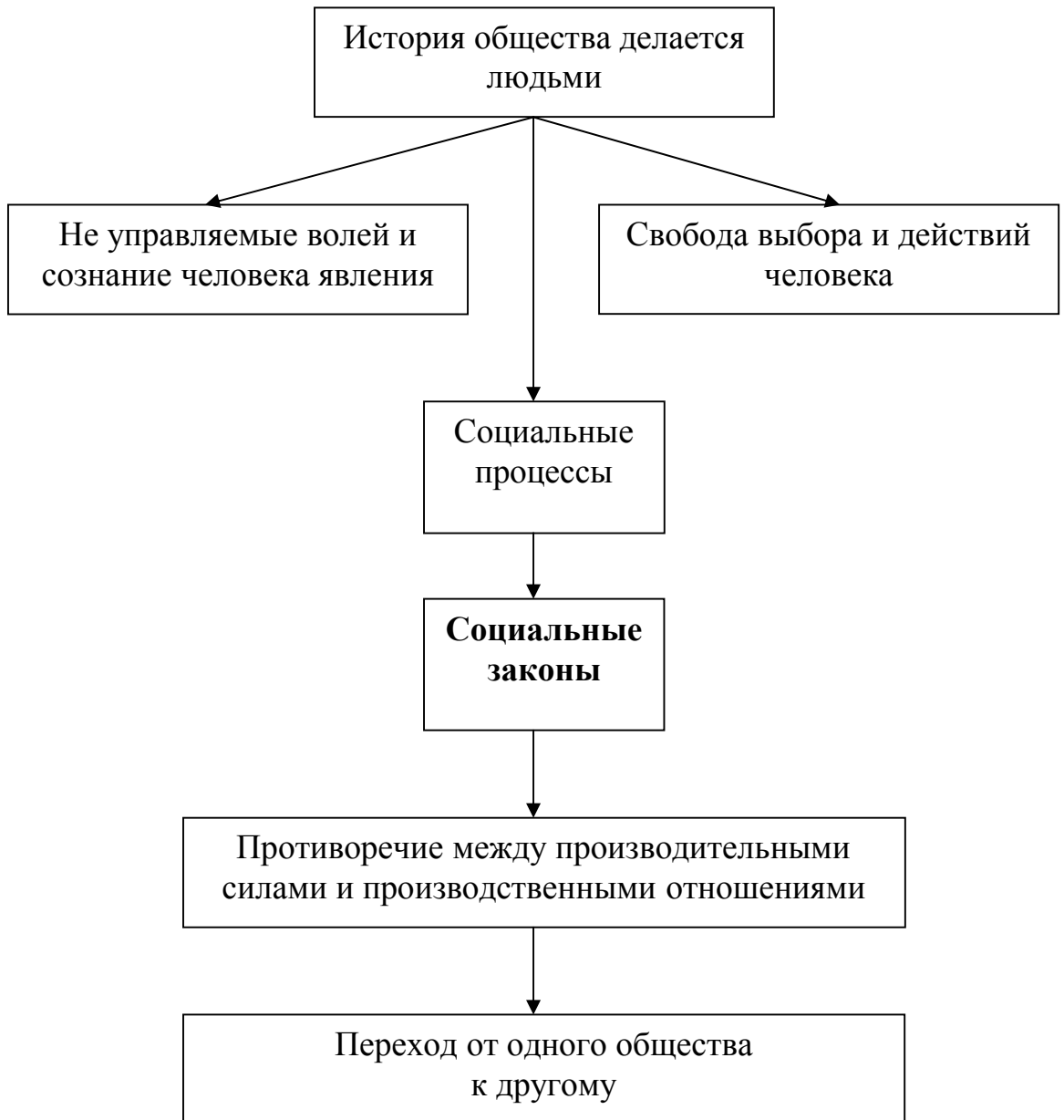


Схема 8.3.3. Концепции исторического процесса

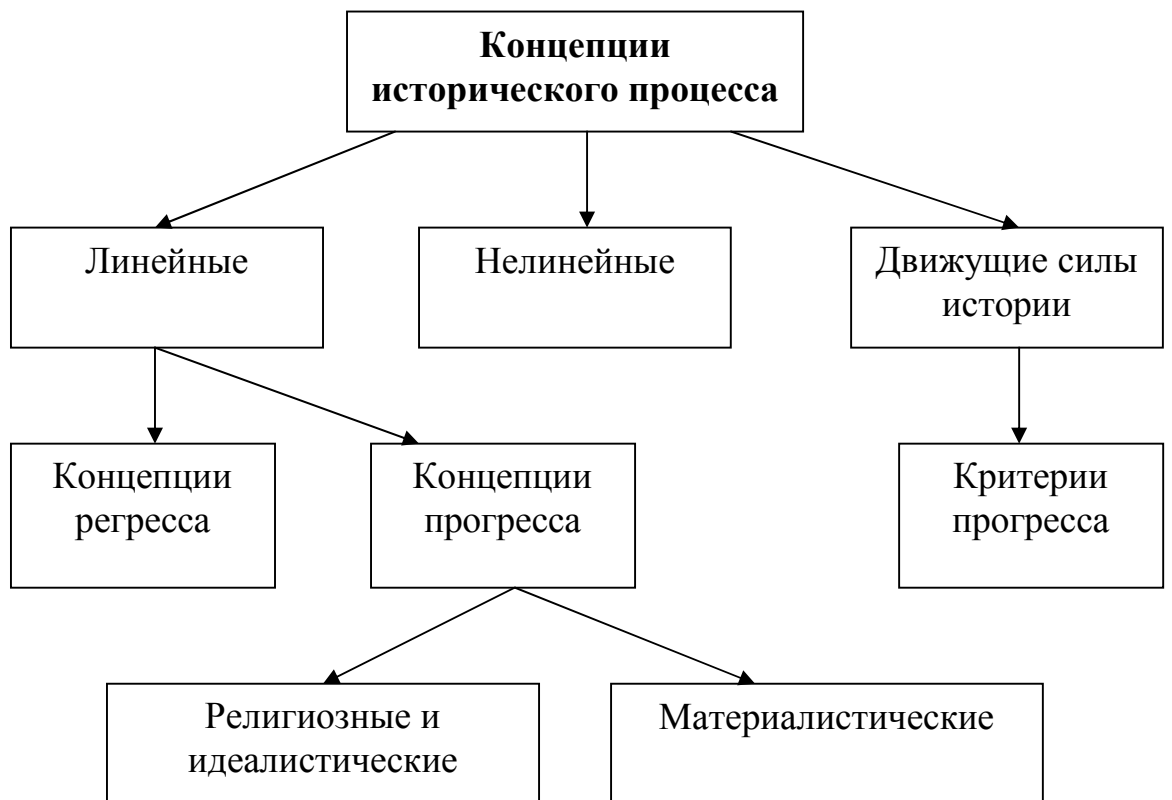


Схема 8.3.4. Исторический процесс



Схема 8.3.5. Общественно-экономические формации

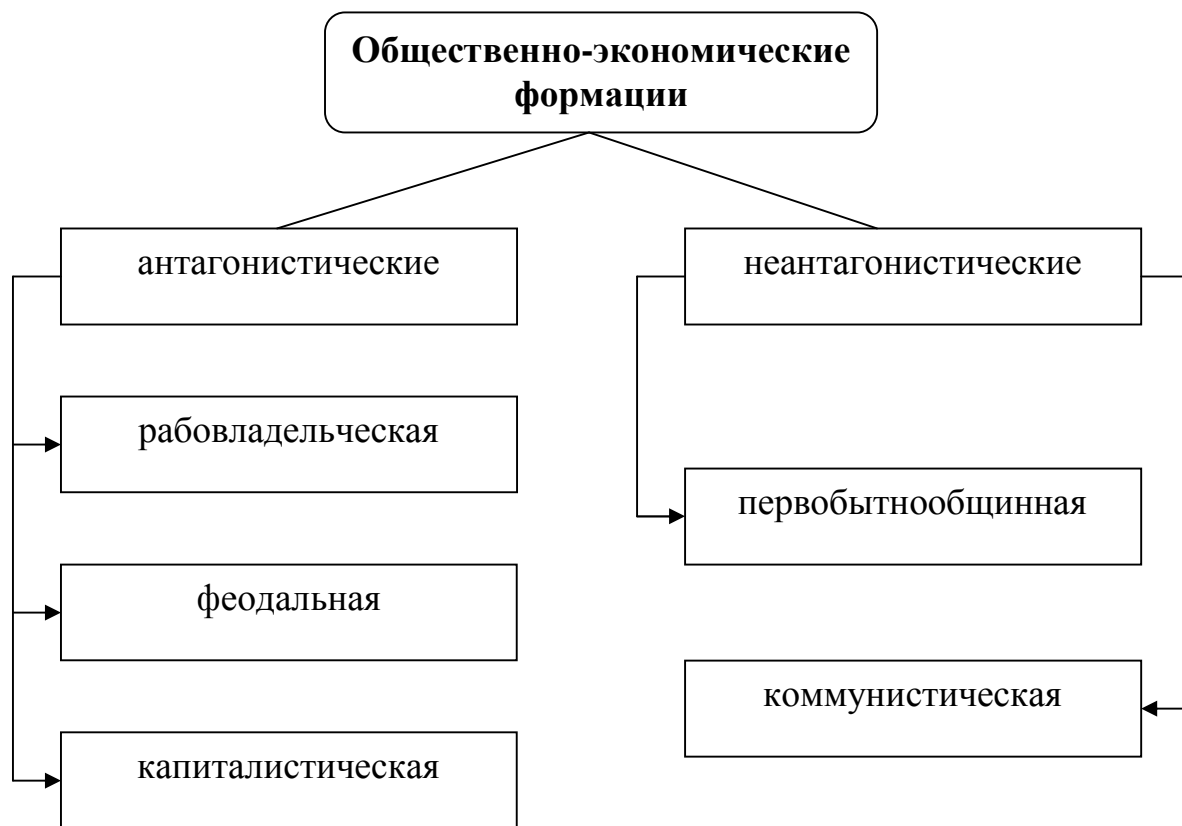


Схема 8.3.6. Движущие силы истории

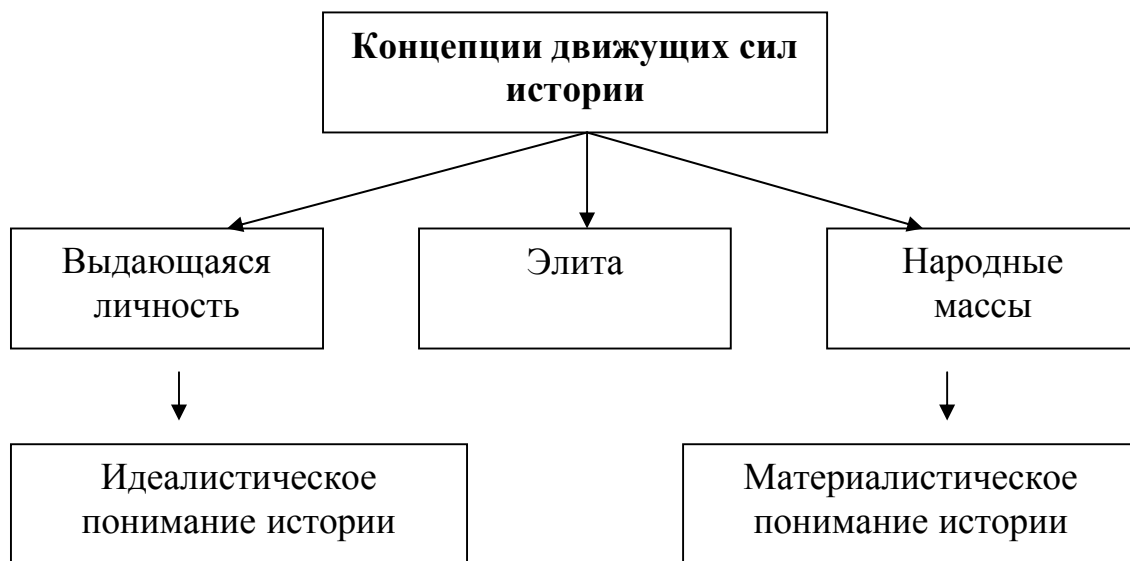


Схема 8.3.7. Глобальные проблемы

